

CICLO DE CINE SUIZO

Otras miradas, un mismo lenguaje

Martes, 12 de mayo

LIVING TOGETHER

Viviendo juntos

Duración: **138 minutos**

En Suiza, como en muchos otros países industrializados, también viven cada vez más personas procedentes de otras naciones. **Tres filmes documentales** presentan el encuentro de las más diferentes culturas en un espacio reducido.

¿Cómo resuelven las personas las dificultades y los malentendidos que se derivan de esta situación? La nueva generación vive la enseñanza de una manera completamente diferente a la de sus padres. En los barrios populares ya se pueden apreciar múltiples influencias procedentes de todo el mundo que poco a poco también se van haciendo perceptibles en el amor. Los documentales se completan con una entrevista a un experto en el tema de la migración.



Miércoles, 13 de mayo

THE WAY I LOOK AT YOU

La forma en que te miro

Director: **Jean-Stephane Bron**

Año: **2004**

Duración: **51 minutos**

La historia de cinco encuentros, divertidos y trágicos al mismo tiempo, en el ámbito reducido de un vehículo de autoescuela. Cinco parejas reunidas en el camino que lleva a la obtención del permiso de conducir pero separadas por su nacionalidad y, en algún caso, el color de la piel.



Martes, 19 de mayo

¿QUÉ SERÁ?

Director: **Dieter Fahrer**

Año: **2005**

Duración: **55 minutos**

En la "Schöneegg" de Berna la utopía se ha hecho vida cotidiana: una guardería infantil y una residencia de ancianos bajo el mismo techo. Pero la convivencia de ancianos y niños no es sólo un experimento político-social: se convierte en una metáfora poética de la muerte y el renacimiento. "¿Qué será?" es una conmovedora película sobre ancianos que ya no encuentran su lugar en esta sociedad competitiva.



Miércoles, 20 de mayo

NOT THE COPS, NOT THE BLACKS, NOT THE WHITES

No a los polis, no a los negros, no a los blancos

Director: **Ursula Meier**

Año: **2004**

Duración: **72 minutos**



De la extrema derecha al diálogo intercultural: la sorprendente trayectoria de un policía ginebrino que establece las bases de un proyecto inédito de integración y de mediación. Este proyecto no habría visto la luz sin la ayuda de una mujer joven de origen franco-tunecino, procedente de los círculos asociativos, ni sin la complicidad de otro policía, colega suyo, licenciado en Ciencias de la Educación.

Lugar: CASA PANERO
C/ Leopoldo Panero. Astorga.

Hora: 20:30 h.

Entrada libre hasta completar el aforo.

Todas las películas se proyectarán en Versión Original con subtítulos en español.

