

Producto turístico

CORONA DE ARAGÓN



turismo
sostenible



ARAGÓN

La historia de los territorios de la antigua Corona de Aragón comienza en la Edad Media y de aquellos siglos medievales ha quedado una huella extraordinaria, que de una forma u otra podemos encontrar por todo el territorio aragonés. Ese legado, que nos diferencia de unos y nos une a otros, tiene unas posibilidades extraordinarias desde el punto de vista cultural y turístico.

Actores implicados

RECREACIONISMO

VISITAS
GUIADAS

SECTOR
TURÍSTICO

COMERCIO
LOCAL

PATRIMONIO



Cliente



GASTO DIARIO

60-120€



NIVEL DE ESTUDIOS

MEDIO-ALTO



EDAD

35/65 AÑOS



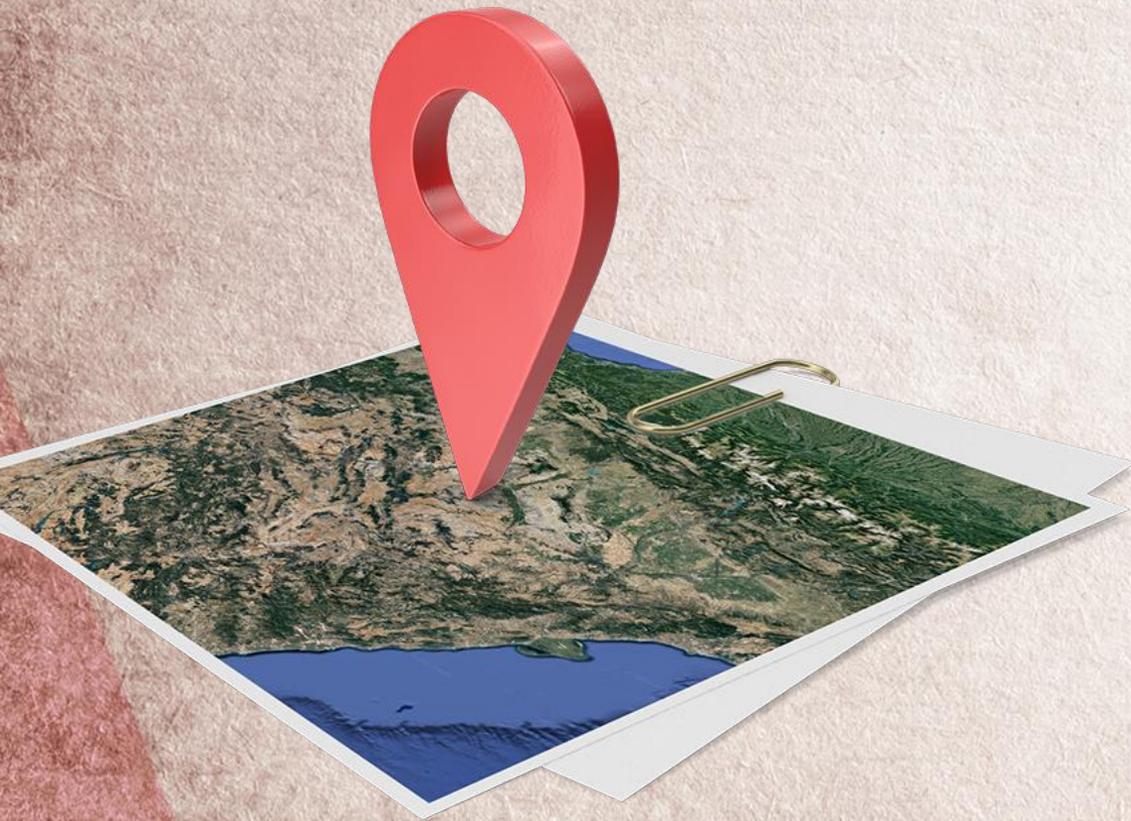
TIPO DE ALOJAMIENTO

**HOTELES
APARTAMENTOS
CASAS RURALES**

CARACTERÍSTICAS

- **Gran interés por lugares nuevos y diferentes.**
- **Mayor frecuencia de los viajes.**
- **Empleo del transporte local una vez en el destino.**
- **Búsqueda de la autenticidad.**
- **Máxima interacción con los lugares de destino y con sus habitantes.**
- **Consumo de producto y restauración local.**

RUTAS



-  Ruta de las Órdenes Militares
-  Ruta de la Orden del Císter en Aragón
-  Ruta del Santo Grial
-  Ruta de Ramiro II el Monje
-  Ruta del Reino de los Mallos
-  Ruta tras los pasos del Batallador
-  Ruta de la Corona de Aragón



Ruta de las Órdenes Militares

- MONTALBÁN
- ALCAÑIZ
- VALDERROBRES
- CASTELLOTE
- CANTAVIEJA
- MIRAMBEL
- MORA DE RUBIELOS
- RUBIELOS DE MORA

Alfonso I el Batallador, dejó en su testamento el reino a las órdenes militares: el Temple, el Hospital y el Santo Sepulcro, que accederán a renunciar a dichas mandas testamentarias a cambio de importantes posesiones en el reino. El peligro que suponía la toma de Valencia por los fanáticos almohades llevó a Alfonso II a adoptar medidas de excepción.



Ruta de la Orden del Císter en Aragón

VERUELA



TARAZAONA



GRISEL



CALATAYUD



NUÉVALOS



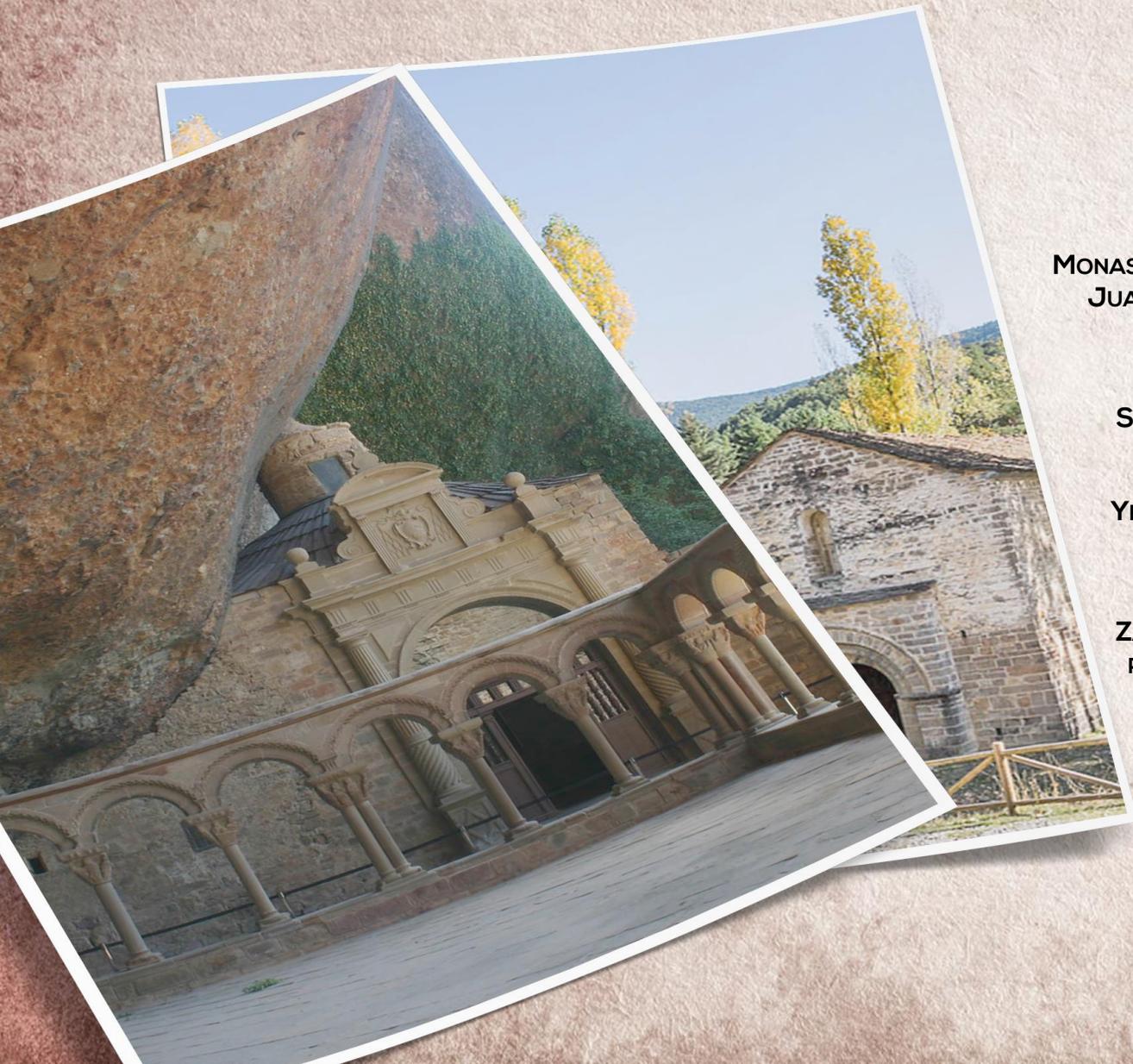
RUEDA



CASPE



En este lugar de la Borgoña se retiró en 1098 el monje francés Roberto de Molesmes para renunciar al esplendor de la Orden de Cluny y restablecer la austeridad que caracterizó a la orden benedictina en sus orígenes (siglo V).



Ruta del Santo Grial

BAILO



MONASTERIO DE SAN
JUAN DE LA PEÑA



JACA



SAN ADRIÁN DE
SASABE



YEBRA DE BASA



HUESCA

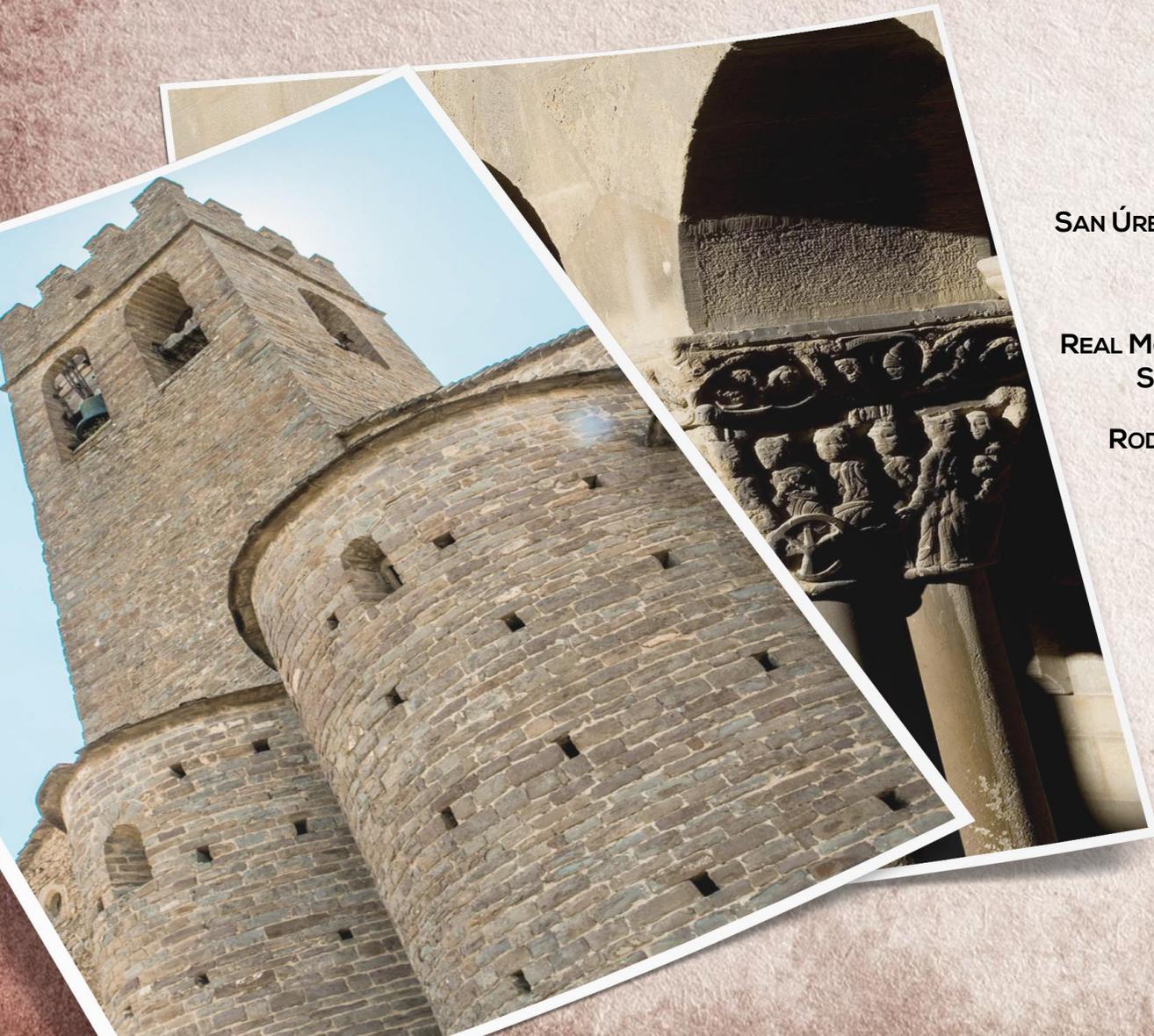


ZARAGOZA Y EL
PALACIO DE LA
ALJAFERÍA



El Santo Grial está considerado como la copa que utilizó Jesucristo en la Última Cena y, según la tradición, estuvo custodiada en Aragón antes de llegar a la catedral de Valencia.

La tradición dice que fue San Lorenzo quien envió el cáliz de Roma a Huesca, para salvarlo de las persecuciones que sufrían los cristianos.



HUESCA

SAN ÚRBEZ DE NOCITO

TIERRANTONA

REAL MONASTERIO DE
SAN VICTORIÁN

RODA DE ISÁBENA

BARBASTRO

Ruta de Ramiro II el Monje

Cuenta la leyenda que, Ramiro II preocupado por la desobediencia de sus nobles, mandó un mensajero a su antiguo maestro, el abad de San Ponce de Tomeras. Este lo llevó hasta el huerto y cortó unas coles, aquellas que sobresalían más. A continuación, ordenó al mensajero repetir ante el rey el gesto que había visto. El rey hizo llamar a los principales nobles con la excusa de hacer una campana que se oyera en todo el reino. Una vez allí, hizo cortar la cabeza a los nobles más destacados sofocando de este modo la revuelta y dando lugar así a la famosa leyenda de la Campana de Huesca.



Ruta del Reino de los Mallos

AGÜERO



BOLEA



CASTILLO DE LOARRE



AYERBE



El origen del Reino de los Mallos se encuentra en la dote que el rey Pedro I de Aragón entrega a su segunda esposa, Berta, con motivo de sus esponsales que se celebraron en la catedral de Huesca. La dote comprendía un pequeño territorio en el Prepirineo oscense: Agüero, Murillo, Riglos, Marcuello, Ayerbe y algunos bienes en la Hoya de Huesca a orillas del río Flumen.



MONASTERIO DE SAN PEDRO DE SIRESA

CASTILLO DE MONTEARAGÓN

HUESCA:

MONASTERIO DE SAN PEDRO EL VIEJO Y
MUSEO DE HUESCA

ZARAGOZA:

PALACIO DE LA ALJAFERÍA
MUSEO ALMA MATER
MONUMENTO DEL PARQUE GRANDE
Y OTROS HOMENAJES

FRAGA

Ruta tras los pasos del Batallador

Alfonso I el Batallador fue uno de los reyes aragoneses más relevantes, especialmente en lo relativo a la expansión y consolidación del reino.

Se educa en el monasterio de San Pedro de Siresa (Huesca), en un ambiente extremadamente religioso influido por el espíritu de cruzada, especialmente ferviente en la vecina Francia. Esta educación va a marcar su vida, cuyo eje central será la guerra contra los almorávides para ampliar su reino y el anhelo de servir a la cristiandad mediante la guerra sin cuartel contra el infiel. En el 1118 cayó en su poder Zaragoza. En el plano político, se trata de un rey de fuerte carácter, tomando decisiones en todos los ámbitos.



LOS CONDADOS DE
RIBAGORZA Y
SOBRARBE

JACA Y ALREDEDORES

HUESCA Y LA HOYA

SOMANTANO DE
BARBASTRO

CINCA MEDIO Y
MONEGROS

POR TIERRAS DE
ZARAGOZA Y TERUEL



Ruta de la Corona de Aragón

Repasa los enclaves más importantes relativos a la Corona de Aragón, desde los orígenes del reino hasta la época de expansión hacia el Mediterráneo.

Creación de **MARCA**

Viendo la necesidad de asociar de forma inmediata el producto Corona de Aragón a la marca Turismo de Aragón se utilizan como punto de partida los elementos principales, así como la tipografía, del logotipo de esta marca.



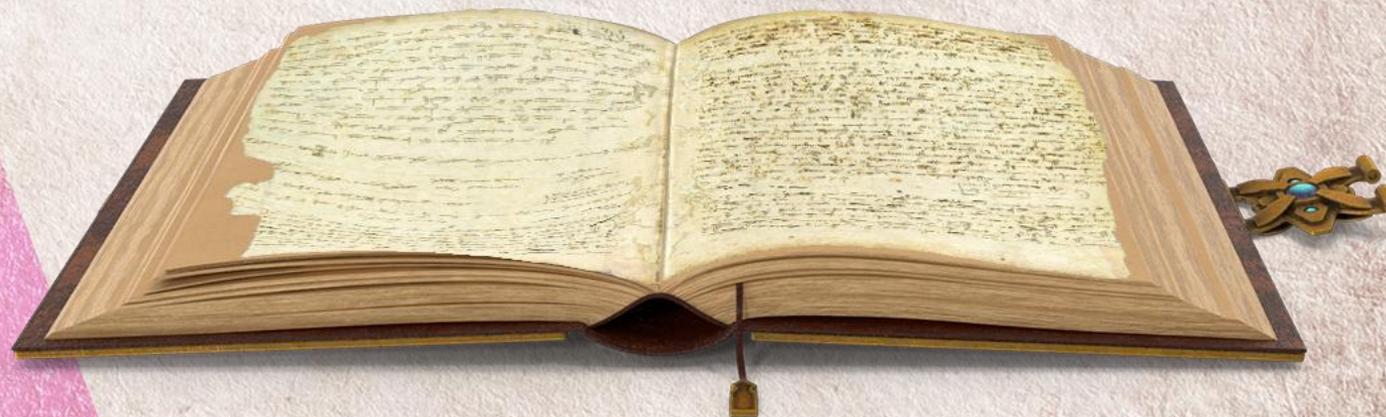
Creación de MARCA

De una forma más conceptual, entendemos la idea Corona de Aragón como la unión de diferentes territorios, personas, lugares y singularidades a lo largo de más de 600 años.

Toda esta información ha llegado hasta nuestros días, además de por el patrimonio y arte que ha perdurado, por la gran cantidad de documentación atesorada: actas, edictos, estatutos, leyes, promulgaciones, etc. En general, por esos documentos que dan fe de la Historia acontecida.



documentación histórica



Creación de MARCA

De una forma más conceptual, entendemos la idea Corona de Aragón como la unión de diferentes territorios, personas, lugares y singularidades a lo largo de más de 600 años.

Toda esta información ha llegado hasta nuestros días, además de por el patrimonio y arte que ha perdurado, por la gran cantidad de documentación atesorada: actas, edictos, estatutos, leyes, promulgaciones, etc. En general, por esos documentos que dan fe de la Historia acontecida.



unión y relación de los hechos documentados



turismo
sostenible





Creación de MARCA

Es por esto que hemos querido hacer el juego de formar una Corona gracias a la unión de estos documentos que forman los diferentes picos de una corona que agrupa, uniendo territorios y manteniendo las peculiaridades de cada uno. Una corona de la que surge en su parte central la **Á** de Aragón, imagen del turismo en nuestra Comunidad.



Formación de una Corona con Aragón como centro de unión

Creación de MARCA

Es por esto que hemos querido hacer el juego de formar una Corona gracias a la unión de estos documentos que forman los diferentes picos de una corona que agrupa, uniendo territorios y manteniendo las peculiaridades de cada uno. Una corona de la que surge en su parte central la Á de Aragón, imagen del turismo en nuestra Comunidad.



turismo
sostenible



CORONA DE ARAGÓN

turismo

sostenible

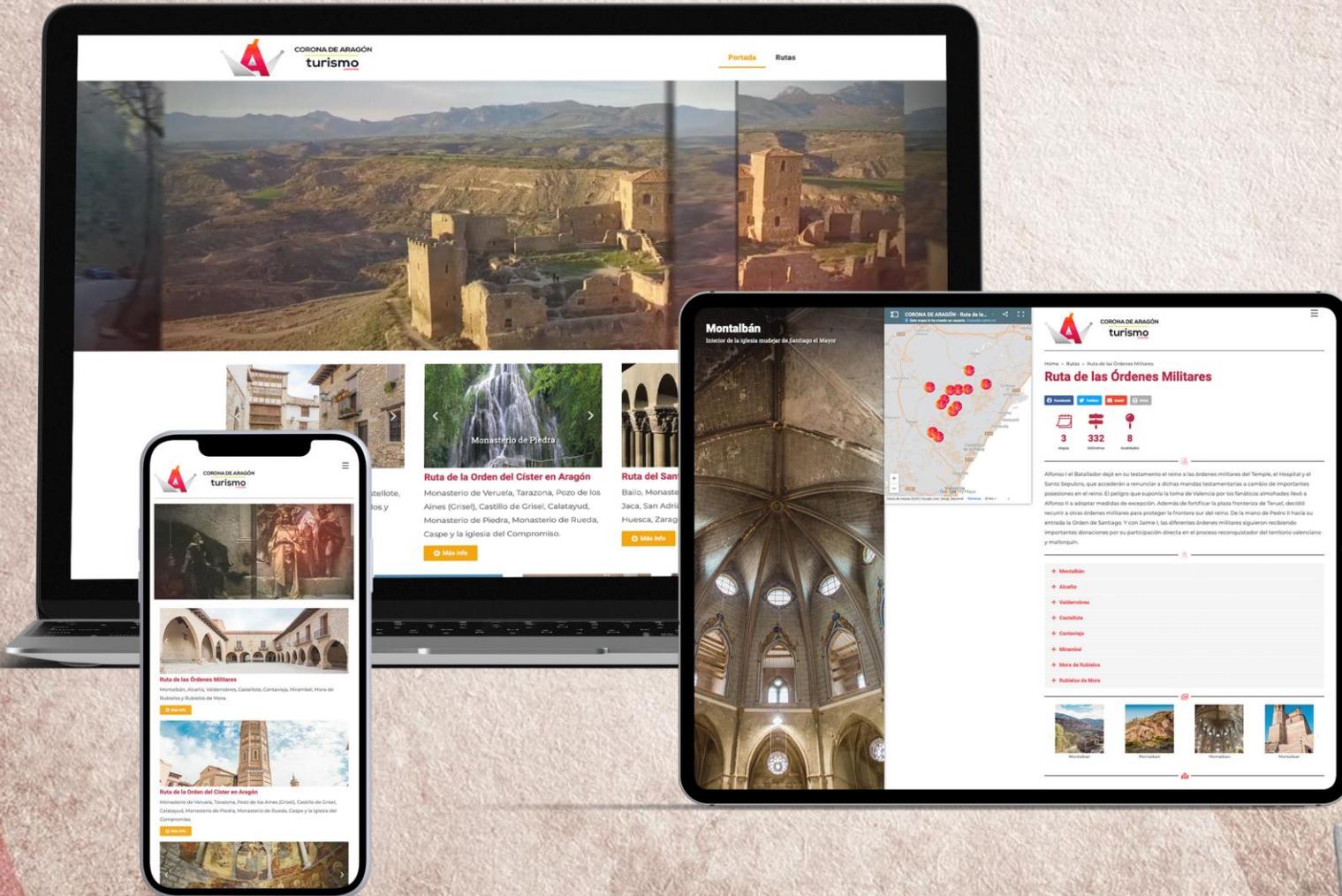


turismo
sostenible





coronadearagon.turismodearagon.com



Principales **ALIADOS**

Cataluña

Castilla

Comunidad Valenciana

Baleares

ITALIA

Nápoles, Sicilia, Cerdeña...

FRANCIA

Córcega, Occitania ...

GRECIA

Atenas, Tesalia...



CORONA DE ARAGÓN

turismo

sostenible

Conclusión

La Corona de Aragón está enraizada en lo más profundo de la identidad aragonesa y puede ser una oportunidad para que el primer turista, que es el local, se acerque a sus orígenes y actúe como embajador de Aragón.

Debe servir para posicionar nuestro destino turístico en los territorios que formaron parte en la Corona de Aragón.



turismo
sostenible



CORONA DE ARAGÓN

turismo
sostenible

coronadearagon.turismodearagon.com