

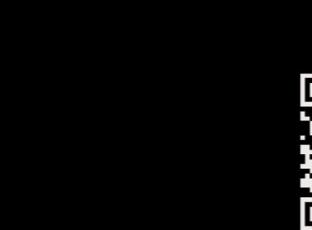
turisleón
CONSORCIO PROVINCIAL DE TURISMO



LEÓN Y SU PROVINCIA ATESORAN UN PATRIMONIO INDUSTRIAL DE PRIMER NIVEL QUE HA MARCADO SU HISTORIA, VINCULADA A LA MINERÍA, LA SIDERURGIA O EL FERROCARRIL.

'DEL GRIS AL NEGRO, RUTA HISTÓRICO INDUSTRIAL DE LEÓN' TE PROPONE UN APASIONANTE VIAJE EN EL TIEMPO. UNA RUTA CIRCULAR CON LAS MEJORES HUELLAS DE UNA TIERRA CON CARÁCTER Y UN PASADO QUE SIEMPRE SORPRENDE.

'DEL GRIS AL NEGRO, RUTA HISTÓRICO INDUSTRIAL DE LEÓN', LUGARES CLAVE PARA SUMERGIRSE Y DISFRUTAR, EN CUALQUIER ÉPOCA DEL AÑO, DE NUESTRA EXTRAORDINARIA CULTURA INDUSTRIAL.



turisleón
CONSORCIO PROVINCIAL DE TURISMO



DEL GRIS AL NEGRO | LEÓN
ruta histórico industrial



DESCUBRE LOS ATRACTIVOS MÁS SINGULARES DE LA PROVINCIA, ÚNICOS EN ESPAÑA

Una Ruta Histórico Industrial que recorre localizaciones vinculadas a la minería, la siderurgia y el ferrocarril. Museos, pozos, poblados mineros... las mejores huellas de una tierra con carácter y de un pasado que vale la pena conocer, con elementos auténticos que nos trasladan a siglos pasados. León, Cistierna, Sabero, La Pola de Gordón, Villablino, Fabero, Villafranca del Bierzo, Corullón, Toral de los Vados, Ponferrada y Brañuelas: son solo claves para conocer nuestro ingente patrimonio industrial.



CLAVES PARA CONOCER EL PATRIMONIO INDUSTRIAL DE LEÓN

'DEL GRIS AL NEGRO'
UNA RUTA CIRCULAR,
DIVULGATIVA, PARA
RECORRER LA PROVINCIA
Y DESCUBRIR SU CULTURA
INDUSTRIAL.
**LAS ESTACIONES DEL NORTE
Y DE MATALLANA EN LEÓN**
CAPITAL PUEDEN SER UN
BUEN COMIENZO.

ESTACIONES DEL NORTE Y MATALLANA LEÓN

Si durante muchos años la hoy remodelada Estación del Norte fue la principal estación de ferrocarril de la ciudad, es la de Matallana, construida en 1923 y cuyos antecedentes se encuentran en el ferrocarril que unía La Robla con Balmaseda para el transporte de carbón desde las cuencas leonesas hasta las acerías del País Vasco, la que ofrece un mayor encanto histórico.

MUSEO DEL FERROVIARIO CISTIERRA

Situado en la montaña oriental leonesa, la historia de este pueblo cambió en 1894 al inaugurarse la línea férrea que unía La Robla con Balmaseda, convirtiendo su estación en un importante núcleo ferroviario. De ello da fe este museo ubicado en el antiguo economato del ferrocarril. Gorras, ollas ferroviarias, briquetas, recreación de la oficina del Jefe de estación, sala de audiovisuales, con fotos y una proyección sobre los más de 100 años del Ferrocarril Hullero, un taller que cobija antigua maquinaria...

MUSEO DE LA SIDERURGIA Y LA MINERÍA SABERO

La 'Catedral del Hierro' leonesa, un museo dando vida a la que fue Ferrería de San Blas: una imponente nave de ladrillo donde se localizó la primera industria siderúrgica de España, en 1846. El museo consta de diversas áreas, entre ellas la de las materias primas y el Alto Horno de Cok, de 16 m de altura y 2,24 m de diámetro. En Sabero también pueden visitarse dos pozos: La Herrera I (1941) y La Herrera II o 'Pozo Sotillos' (1945), con su emblemático 'castillete', que funcionó hasta 1991.

POZO IBARRA LA POLA DE GORDÓN

En plena Reserva de la Biosfera del Alto Bernesga, Ciñera presume de proteger un Bien de Interés Cultural, un conjunto industrial en torno a este pozo (inaugurado en 1930 y en uso hasta 1997) que destaca por su 'castillete' y el ascensor de bajada a la mina. La torre, de 31,5 m, está compuesta por cuatro columnas divididas en siete tramos.

PONFEBLINO Y POZO MARÍA VILLABLINO

Situado en la comarca de Laciana, declarada Reserva de la Biosfera por la UNESCO, Villablino ofrece al visitante descubrir un tren minero histórico, el Ponfleblino, que unía esta localidad con Ponferrada. También atesora una importante huella patrimonial minera, el Pozo María, memoria histórica de su pasado carbonífero.

POZO JULIA FABERO

Fabero, en El Bierzo, salvaguarda este pozo vertical construido en 1947 y cerrado en 1991, que supuso la primera implantación en España del sistema de arranque mediante cepillo. El pozo contaba con un 'castillete' de tres plantas y alcanzaba los 275 m de profundidad, en torno al cual se articula un espacio museístico con un recorrido por 14 zonas bien señalizadas: la lampistería, el vestuario de los mineros, las duchas, la zona de vigilantes, la de compresores, la de máquinas, el lavadero, el barrenista o la mina.

RUINAS DE LA REAL FÁBRICA DE HIERRO VILLAFRANCA DEL BIERZO

Conocida como la 'Pequeña Compostela', la que fue capital de El Bierzo hace 200 años atesora en su territorio las ruinas de la Real Fábrica de Hierro (para cañones, destruida durante la guerra de la Independencia).

Consta de tres plantas –con varias maquetas a escala y asientos de distintas épocas y clases en la zona de audiovisuales–.

Un sorprendente repaso a la historia de este medio de transporte que en 1885 vio cómo pasaban por la localidad hasta tres trenes: uno Mixto (viajeros y mercancías), un Correo (hasta León capital) y un Expreso. Por sus vías también transitaron míticas locomotoras de vapor como la Mikado, la Mastodonte, Santa Fe o la Pacific.

Un centenario ferrocarril de 9 km que unía Toral de los Vados con Villafranca del Bierzo.

MUSEOS DEL FERROCARRIL Y DE LA ENERGÍA PONFERRADA

La capital de El Bierzo atrae por su pasado industrial. De él da fe el Museo del Ferrocarril, en la antigua estación de vía estrecha Ponferrada-Villablino. Lo más destacado es su colección de locomotoras, como la English Electric 7766 o la Mikado 141-F-2346, declaradas BIC.

Completa la oferta La Fábrica de Luz-Museo de la Energía, en la antigua central térmica de la Minero Siderúrgica de Ponferrada que funcionó entre 1920 y 1971.

Un espacio museístico en el que se muestra cómo se generaba la electricidad a partir del carbón a principios del pasado siglo, verdadero motor de cambio del territorio y de sus habitantes.

Y como guinda, una visita a la Herrería de Compludo, de la que se conservan el mazo, movido por una rueda hidráulica, y la fragua, fieles huellas de la actividad siderúrgica en la Edad Media.

MUSEO DEL FERROCARRIL BRAÑUELAS

Este museo ferroviario de la comarca de La Cepeda pone en valor la importancia que tuvo para su desarrollo minero. En él se exponen piezas que van desgranando los diferentes oficios vinculados al ferrocarril y una llamativa maqueta ferroviaria de 12 m².

'DEL GRIS AL NEGRO'
UN APASIONANTE VIAJE EN
EL TIEMPO. UN SINGULAR
MUNDO DE METALES,
CARBÓN, INDUSTRIA Y
FERROCARRIL DONDE DEL
GRIS EMANA LA LUZ MÁS
RESPLANDECIENTE Y DEL
NEGRO LA FORTALEZA QUE
NOS CARACTERIZA.