Fiestas Patronales en honor a la Virgen de la Asunción

La Alberca

2022

Cooperativa Chacinera Albercana

La Fábrica

La primera,
la única,
la de confianza...

...la de siempre

La cuna de los
maestros artesanos
desde

1950

CERTICAR

Certificado por Certicar
CP/NC1/012/04

Saludo del Alcalde

Querido pueblo de La Alberca, visitantes y viajeros:

Nos reencontramos con las fiestas, pero es inevitable echar la vista atrás y recordar estos dos últimos años, muy difíciles para todos y mucho más que difíciles, para aquellos que perdieron algún familiar, amigo, compañero, … Dicho esto debemos quedarnos con la fuerza y solidaridad de las personas que hacemos este maravilloso pueblo de La Alberca. Y digo maravilloso porque esta palabra reúne muchas bondades y magníficas actitudes de muchísimas personas, de los que estuvieron en primera línea, Sanitarios, Guardia Civil, Cruz Roja, Voluntarios, Vecinos y Vecinas. Días difíciles de sobrellevar que encierran pequeñas historias con letras mayúsculas. Todos queríamos participar y recordamos: cuando nos hacíamos cargo de la compra de nuestros mayores, cuando cosíamos en nuestras casas mascarillas o cuando nos preocupábamos todos de todos. Y qué decir de nuestros niños, sin poder salir a la calle; nuestros jóvenes, grandes sacrificados, demostrando responsabilidad y serenidad en tiempos tan complicados para ellos. Especial recuerdo también para aquellos que con el corazón encogido veían como peligraban sus negocios, sus puestos de trabajo.

Y todo va pasando y de vez en cuando viene un susto. Hace unos días el fuego apareció y amenazó, nada más ni nada menos, uno de nuestros mayores bienes, nuestros bosques, nuestra paradisiaca Batuecas. Y la hemos defendido porque en ello nos va la vida, nuestros recuerdos y nuestro futuro. Quiero también desde estas líneas agradecer el magnífico trabajo de los que estuvieron luchando sobre el terreno, librándonos de las llamas que llamaban a las puertas de nuestro pueblo. A esos bomberos forestales incansables, a los agentes medio ambientales, a la UME, a los servicios aéreos de extinción, Cruz Roja, Asociaciones, voluntarios que ayudaron con los avituallamientos, ese gran montón de personas que se sumaron espontáneamente y aportaron un poco de aliento.

Y en el medio de todo esto, de una pandemia, de un incendio, de una crisis, resurge siempre La Alberca, porque en definitiva, estamos defendiendo nuestro modo de vida. Porque ese espíritu de ánimo, de lucha constante, de superación renace y se hace notar. Conviene parar y reflexionar. Y aquí, como reflexión, uno de los grandes temas que sobrevuela siempre en nuestro pueblo "La Alberca vive del turismo". Claro que sí, pero debemos entender el turismo como una herramienta, la cual no existiría si no fuera por el lugar donde vivimos, de dónde venimos y qué somos. Es decir, vivimos en un entorno privilegiado, en uno de

los pueblos más bonitos de España, y me atrevería a decir, del mundo. Nuestra arquitectura, nuestra cultura, nuestras tradiciones, nuestros bosques, nuestros ríos, nuestras calles, nuestra historia… ¿qué seríamos sin todo esto?

Por lo tanto cabe decir que vivimos, sin ninguna duda, de todo esto. Y sabemos aprovecharlo, que para eso somos emprendedores y nos beneficiamos toda la comunidad. Por lo tanto, debemos ser especialmente respetuosos al hacer nuestras casas, conservando nuestra arquitectura, los detalles que la componen, cuidar nuestro entorno, que es nuestra esencia y lo que nos da de comer. Al respetar nuestras peculiaridades, estamos invirtiendo. Al respetar nuestras tradiciones, estamos enriqueciéndonos. En definitiva, estamos manteniendo nuestra originalidad, y es lo que espera el mundo de nosotros para seguir siendo referencia en todo lo bueno.

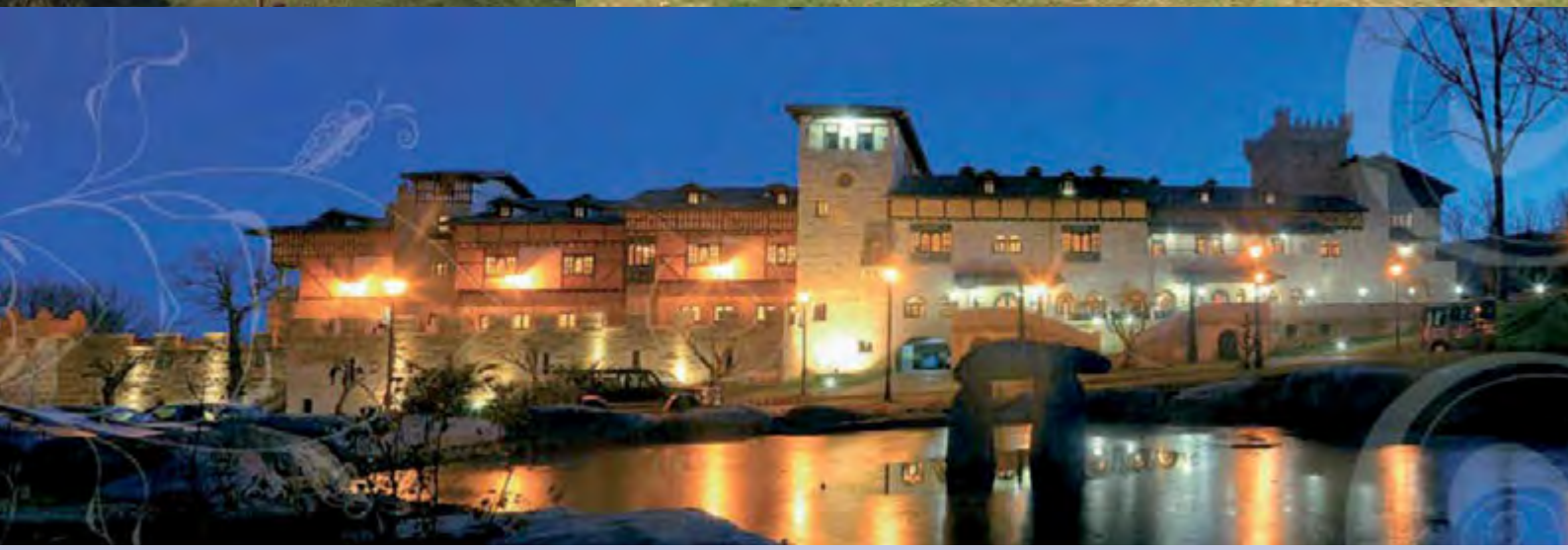
Dicho todo esto, conviene recordar que estamos en fiestas. Hay que disfrutar, tiene que desbocarse la alegría, que también es muy necesaria. Sé que muchos seguiréis trabajando estos días, que otro año más no podréis disfrutar de vuestras fiestas, pero en la medidas de lo posible, salgamos a las calles, llenemos las plazas, asistamos a los actos, demos color a nuestro ofertorio, sintamos emoción con nuestros bailes, vibremos con nuestra loa, luzcamos nuestros trajes que son motivo de orgullo para nosotros y admiración en el mundo.

Los que desde aquí saludamos pasaremos, La Alberca quedará porque los albercanos y albercanas hemos demostrado que frente a las adversidades estamos unidos, somos más y mejores. Porque La Alberca merece la pena.

¡¡Vivan las fiestas patronales de La Alberca!!,
¡¡¡Vivan por siempre La Alberca y sus gentes!!!

¡Salud!

Miguel Ángel Luengo Becerro
Alcalde de La Alberca



ABADIA DE LOS TEMPLARIOS

Durante una década los maestros artesanos han dejado su impronta en bóvedas, torres, tallas, artesonados, bordados, vidrieras, retajos de cantería y carpintería, dando forma al actual complejo.

El hotel Abadía de Los Templarios se encuentra inmerso entre 100.000 m.^{2} de naturaleza en pleno corazón del Parque Natural de Las Batuecas. Integrado dentro de un Complejo Rural del cual forman parte 47 villas en la misma línea y confort que el propio hotel.

Dotado de 57 Junior Suites, 2 Suites y 2 Suites Imperial, el hotel incorpora las más modernas tecnologías y equipamientos.

Instalaciones: Piscina El Lago, Pistas de Tenis, Restaurante Las Bóvedas (capacidad 600 personas), Cafetería, Sala de Lectura, Servicios de Guardería, Complejo Termal Spa, Zonas Ajardinadas, Auditórium (capacidad 250 personas) y Restaurante Los Capiteles con capacidad para 350 personas.

Actividades: Vuelos en Globo, Rutas a Caballo, Rutas en Quads, Descensos en Canoa, Tiro con Arco, Paint-Ball, Senderismo, Comidas Camperas, Cenas Medievales (con representación teatral), Excursiones en Catamarán (por los meandros del pantano Gabriel y Galán, visitando Granadilla) y Rutas en Buggies.

The New CÁSCARAS

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

A quienes son nuestros clientes de siempre, a quienes nos compran de vez en cuando, a quienes dejaron de hacerlo, a quienes nos visitan por casualidad, a nuestros competidores... a todos.

FELICES FIESTAS

Roca · JUNKERS Bosch Thermotechnik · VELUX · Onduline®

Tilan · ISOVER SAINT-GOBAIN · BELLOTA · MAYDISA

BOSCH · RIUVERT

Camino del Cementerio - Telf. 923 41 52 86 - La Alberca

Area de negocios · Acceso usuarios · Contacto · Incluye tu negocio gratis

¿Qué estás buscando? · ¿Dónde? · Encuentra · Búsqueda Avanzada

Empresas España > Carpintería metálica > Carpintería metálica Salamanca > Carpintería metálica La Alberca < Carpintería CSF

csf

CARPINTERIA CSF La Alberca

Carpintería metálica en La Alberca

923 16 17 40

Carretera Salamanca, 64 , 37624, La Alberca (SALAMANCA)

Contacta con nosotros por Whatsapp

696 495 570

676 885 530

Contacta con nosotros por email

carpinteriacsf@gmail.com

Información y servicios de CARPINTERIA CSF

Nos dedicamos a la fabricación de ventanas de aluminio y pvc principalmente.
A la colocación de persianas, toldos y mosquiteras.
Las puertas de garaje seccionales, con y sin motor, son nuestra especialidad.
Y tenemos una gran gama de cristalería en general.

Contacta con CARPINTERIA CSF

Si incluyes tu teléfono, el negocio le podrá llamar

Teléfono

Escriba aquí su mensaje...
No utilice este formulario para enviar consultas de trabajo, CVs u ofertas promocionales.

La Alberca y las epidemias a finales del siglo XVIII

JOSÉ LUIS PUERTO
[PREMIO CASTILLA Y LEÓN DE LAS LETRAS]

No es malo que, en este tiempo de crisis sanitaria, ocasionada en todo el mundo por la pandemia del corona virus o COVID-19 (afortunadamente, ya remitiendo en buena parte, gracias a las vacunas y al paso del tiempo), hagamos una pequeña cala en la historia, para relacionar La Alberca con epidemias ocurridas en los siglos pasados y, sobre todo, a finales del siglo XVIII, momento histórico en el que, sobre todo, nos centraremos.

De niño, escuchaba, de labios de mi abuelo Pablo, que San Sebastián había librado a La Alberca de "la peste" y que por ello se le tenía una gran devoción. Yo no entendía cabalmente el significado de lo que mi abuelo me decía. Además, escuchaba (y la memoricé) que, en una de las estrofas de la alborada de San Sebastián, se decía dirigiéndose al santo:

"En el año dieciocho,
nos libraste de la peste;
válganos tu intercesión
a la hora de la muerte."

Después, terminaría sabiendo que "la peste" de la que hablaba mi abuelo y la copla de la alborada de San Sebastián no era otra cosa que la llamada "gripe española", una pandemia que, iniciada en 1918, terminaría con la vida de muchos millones de personas en todo el mundo.

Pero, en otros momentos de la historia, ni La Alberca ni los albercanos y albercanas se libraron de los estragos que las epidemias causaban. Tengamos en cuenta que, desde la Edad Media –recordemos la tan temida "peste negra" del siglo XIV, que diezmó el continente–, Europa y, por tanto, también España, fue sufriendo distintos tipos de epidemias, de modo periódico, prácticamente hasta hoy mismo.

UN DOCUMENTO ALBERCANO DE FINALES DEL SIGLO XVIII

Se conserva, en el Archivo Histórico Provincial de Salamanca, entre sus protocolos notariales relativos a La Alberca, un significativo documento, para entender y concretar el motivo del trabajo que estamos abordando aquí: el de la relación del pueblo con las crisis sanitarias a finales del siglo XVIII.

El día 5 de junio de 1791, se reúnen en la "sala capitular de ayuntamiento" las autoridades de La Alberca y muchos de sus vecinos. Unas y otros se enumeran por sus nombres y apellido (entonces casi todos tenían uno solo, según costumbre de la época). Constituían las autoridades entonces las siguientes personas:

Alcaldes: Manuel Maíllo de Juan y Antonio de los Hoyos y Huebra.

Regidores: Juan de los Hoyos de Manuel y Manuel Calama de Pedro.

Procurador síndico general de su común: Antonio González Pabón.

Y consistoriales que componen el ayuntamiento: Manuel Vicente Gómez, Josef Pérez Calama, Francisco Gómez de Vicente, Manuel Díaz, Josef González de la Mora, menor, Josef

Casa Rural ***

La Esquina de animas

Filigrana Charra, Cestería
Legumbres de la zona
Pimentón de la Vera

Plaza de La Iglesia Nº 9
37624 La Alberca (Salamanca)
Tlf 655 96 20 93 / 923 41 54 43
laesquinadeanimas@hotmail.com
www.laalbercaturismorural.com

GMS

MADROÑAL

FÁBRICA DE JAMONES Y EMBUTIDOS

administracion@carnicasmadronal.com

NUESTRAS TIENDAS

TAMAMES
Ctra Salamanca
923 449 060

LA ALBERCA
Plaza Mayor
923 415 262

SOTOSERRANO
Ctra de Coria
923 422 237

Lechería Singular

de los Hoyos de Antonio, Santiago Gómez de Santiago y Bernardo del Puerto.

Y, además de tales autoridades, asistieron a tal reunión dieciocho vecinos. ¿Cuál era su motivo? No era otro que otorgar un poder a tres albercanos –Joseph de los Hoyos, Juan del Puerto y Juan Antonio Pies– "para tratar y escriturar sobre nuevo encabezamiento". ¿Qué era esto, en qué consistía? Pues no en otra cosa que en negociar una rebaja ("para el arreglo", se indica) de todo tipo de tributos con los que había de contribuir La Alberca a la monarquía.

Y se enumeran los siguientes tributos: "todas rentas provinciales de alcabalas, cientos, millones, fiel medidor, servicio ordinario y extraordinario, cuota de aguardiente y demás derechos", conforme al real decreto de 29 de junio e instrucción provisional de 21 de septiembre de 1785.

La Alberca dependía, para la contribución fiscal, de Plasencia. De ahí que a los tres hombres albercanos, a los que el concejo y vecinos del pueblo dan su poder, hayan de ir a Plasencia a negociar que se arreglen o afinen tales tributos con "el Sr. D. Francisco García Pascual Ambrón, administrador principal de dichas rentas de la ciudad de Plasencia y su partido, en que es comprendido este dicho lugar" de La Alberca. Y, en tal negociación en la ciudad cacereña, concreten, a la baja, claro está, "la cantidad total que debe pagar a su majestad".

Y ¿por qué pide La Alberca que se disminuyan o rebajen sus tributos a la corona? También en el escrito de poder, para el que se reúnen las autoridades y vecinos del pueblo, se nos da la respuesta, que no otra que por motivos económicos y sanitarios. Estas son las propias palabras del pueblo, para justificar la disminución de tales tributos a la corona:

Por "la diminución tan notoria que tiene este vecindario, minoración de sus cosechas, producciones, tratos, comercio y granjerías, con vista de lo calamitoso de los tiempos y las enfermedades y peste que ha habido en el pueblo por el dilatado tiempo de tres años".

Esto es, debido a las enfermedades y peste que ha sufrido el pueblo a lo largo de tres años, han disminuido tanto las producciones agrícolas, como las comerciales, los tratos y todo tipo de intercambios. Observaremos que es lo mismo que está ocurriendo hoy, en todo el tiempo del estado de alarma, debido a la crisis sanitaria del COVID-19.

La Alberca, por tanto, a finales del siglo XVIII, a lo largo de tres años (que estarían comprendidos, posiblemente, en el lustro que

va de 1785 a 1790), sufre enfermedades y peste, que hacen que su producción decaiga y que se pasen grandes necesidades, que llegan incluso hasta la carencia de alimentos.

Estas son las consecuencias –según el propio documento que citábamos más arriba– de tal crisis sanitaria y económica: "viéndose los naturales escasos de alimentos en tanto grado que tuvieron que ocurrir a su majestad, que Dios guarde, para que le suministrase una limosna para ayuda a salir de tan penosa miseria, por morir algunos de necesidad por las ningunas facultades que tenían y con dicha enfermedad quedar muchas casas cerradas por el gran número de almas que murieron: y, enterado, hasta dos veces socorrió al pueblo, valiéndose su colector general de expolios y vacantes del reino para ello".

Las gentes pasan incluso hambre; mueren no pocos vecinos y muchas casas quedan, por ello, cerradas. Es una crisis sanitaria –que, muy posiblemente, afectaría también a otras áreas españolas, peninsulares y hasta europeas– que padeció La Alberca, a finales del siglo XVIII, sobre la que no teníamos noticia, hasta el rescate del presente documento, y que traería hambre, enfermedad y muerte, además, por todo ello, de disminución de los vecinos y de cierre de varias casas del pueblo.

LA SALUD PÚBLICA EN ESPAÑA DURANTE EL SIGLO XVIII

Pero, para entender y contextualizar cabalmente esta crisis sanitaria que, a finales del siglo XVIII, padeciera La Alberca, con sus secuelas económicas y sociales, hemos de ver cuál era la misma situación en nuestro país en el indicado siglo.

A lo largo del siglo XVIII, la enfermedad era un elemento constitutivo de la vida social española. Había desaparecido la peste en sí, es verdad, pero la población española sufrió y se vio afectada por varias epidemias –acabamos de hablar sobre la albercana de finales de siglo– que tuvieron importantes repercusiones demográficas, sociales y económicas, además, claro está, de las sanitarias.

Como indica Gerard Jori –a quien seguimos en este punto–, en su interesante obra 'Salud pública e higiene urbana en España durante el siglo XVIII. Una perspectiva geográfica' (Barcelona, Universitat de Barcelona, 2012), a lo largo de ese siglo "se producirían otras crisis generales de mortalidad, que no harían sino confirmar la estrecha relación existente entre la difusión de las enfermedades infectocontagiosas y la persistencia de la pobreza, que llevaba emparejado el trágico acompañamiento del hambre."

Las palabras del concejo y vecinos albercanos que hemos citado más arriba corroboran lo que indica el geógrafo catalán, van en el mismo sentido: la crisis de mortalidad, debido a las enfermedades infectocontagiosas, llevaban aparejada la pobreza y el hambre.

¿Y cuáles eran tales enfermedades infectocontagiosas que padecía la población española en el siglo XVIII? Una de ellas era la viruela, ya conocida desde la Edad Media, y que fue la enfermedad más mortífera del siglo XVIII. Se dice que se llevó la vida de unos sesenta millones de europeos, a lo largo de dicha centuria. Afectaba sobre todo a la población más joven: seis de cada diez fallecidos tenía menos de tres años y más del noventa por ciento era menor de diez años.

Pero otras enfermedades diezmaban también a la población adulta. Se dice que el XVIII –jugando con la expresión a él aplicada de "Siglo de las Luces"– bien podía haber sido denominado como el "siglo de las fiebres", pues las distintas dolencias epidémicas agrupadas

bajo esta etiqueta aparecieron de continuo a lo largo y ancho de la geografía española, constituyendo las principales causas tanto de la mortalidad como de la morbilidad.

En este sentido, se suelen distinguir entre fiebres pútridas, que aparecen fundamentalmente en el verano, como pueden ser las tifoideas y otras similares; y fiebres catarrales, que se presentan más bien en la etapa invernal y que englobarían las gripes, tuberculosis, bronquitis, bronconeumonías y pleuresías.

Estas son algunas de las fiebres epidémicas que padeció España a lo largo del siglo XVIII y que, casi seguro, también afectaron a las gentes de La Alberca y fueron las causantes de buena parte de su mortalidad. La persistencia de tales dolencias y sus trágicas secuelas explican, en buena parte, –y aquí volvemos a citar a Gerard Jori– "la persistencia del hambre, la miseria y la mendicidad, que contribuyeron a extender todo tipo de calenturas."

Sabemos que la epidemia de fiebres tercianas más mortífera que tuvo lugar en España a lo largo del siglo XVIII fue la de los años 1780. Y, a lo mejor, por la fecha del documento albercano al que hacemos relación en este trabajo, pudo afectar también a nuestros paisanos de aquella época.

Pero también estaban la fiebre amarilla (conocida como vómito negro) y otras varias enfermedades epidémicas, que afligieron a la población española del siglo XVIII, como el tifus exantemático (o tabardillo), la disentería, la fiebre tifoidea, la gripe, la tuberculosis, el sarampión, la escarlatina y la difteria (o garrotillo); algunas de las cuales las hemos citado ya.

Y, en fin, –para rematar con el contexto español y hasta europeo, y comprender mejor ese documento albercano, de tipo sanitario, pero también económico y social–, sabemos que, a lo largo del siglo XVIII, hubo, al menos, tres pandemias europeas de gripe y todas ellas llegaron a España: en 1729-1730, 1732-1733 y, ya más tarde (y esta pudo haber motivado el documento albercano citado más arriba), en 1781-1782. Como indica Gerard Jori, "su mortalidad no era muy elevada y ... la mayoría de las defunciones correspondían a personas ancianas o que ya estaban enfermas con anterioridad."

CODA

Ahora que ya parece que –ante esta pandemia extendida por todas las latitudes de nuestro planeta desde finales de 2019 hasta hoy mismo– estamos comenzando a ver la luz de salida de un túnel que ha provocado muertes, tragedias familiares, crisis de la economía, pérdidas de trabajo, colas llamadas del hambre... y otras varias catástrofes, que han hecho y están haciendo sufrir a toda la humanidad, es bueno tener en cuenta que todos los seres humanos y las comunidades y sociedades de que forman parte han estado sujetos –y lo seguiremos estando, cuidado– a los efectos catastróficos de las pestes, epidemias, pandemias o cualquier otro nombre que le queramos dar.

Hemos traído a colación las fatales consecuencias, económicas, humanas y poblacionales e incluso urbanísticas, que sufrió La Alberca, a finales del siglo XVIII, debido a las enfermedades y a la peste, como en los documentos se indica. No estamos exentos nosotros tampoco de tales perniciosos efectos –como hemos comprobado y seguimos comprobando, con el COVID-19–, pese a creernos que vivimos en sociedades super-avanzadas y tecnocráticas, tan autosuficientes y orgullosas, tan individualistas y egoístas, que de continuo parecen estar desafiando a los propios cielos.

Loa de la Asunción de Nuestra Señora

A la venta en la oficina de turismo el libro
de José Luis Puerto, "La loa de la Asunción de Nuestra Señora",
Informe solicitado para la declaración de B.I.C.

Ayuntamiento de
La Alberca

"Emotivo acto, de las dos Albercas"

ANDRÉS BARÉS CALAMA

Se van a cumplir 34 años del primer encuentro del hermanamiento entre La Alberca de Murcia y la de Salamanca.

Desde que las Alcaldías de ambos pueblos tomaron la decisión de este gran acto cultural, el de hermanarse, pues a su Alcalde Manuel Moñino (alberqueño) como a mí Andrés Barés (albercano) se nos han echado encima 34 años, bajamos, dos autocares así como coches particulares a la Alberca Murciana el 8 de Octubre de 1988 y los alberqueños murcianos suben a La Alberca Salmantina el 25 de Mayo de 1989.

Desde entonces ha llovido mucho, ha habido un trasiego de subidas y bajadas en las que siempre los hemos recibido y nos han recibido con mucho cariño, luego a luego, yo les digo a mis hermanos alberqueños, que siempre los tendremos en nuestro corazón.

Recuerdo como si fuera hoy, el día que llegamos y he hicimos la ofrenda de flores a la Virgen del Rosario, el día en que descubrí en el pico esquina de una calle, una placa que decía: "Calle de la Alberca de Salamanca", o la de "Jardín de la Alberca de Salamanca", ver al Grupo folklórico "El RENTO", bailando con esas hermosas canciones, con esos variados y ricos trajes de la huerta murciana, o escuchar cantar a los "AUROROS", imaginándome como deben sonar sus cánticos por las noches en mitad de la huerta, tantos recuerdos y tantas emociones juntas.

Pues bien, casi 34 años después, nuestro Ayuntamiento presidido por Miguel Ángel Luengo, decide inaugurar un parque en respuesta a la calle y jardines que se encuentran en La Alberca de las Torres (Murcia).

Y el sábado 18 de Junio de 2022, se descubre una placa "Las Eras- Alberca de las Torres" con la presencia de los alcaldes del hermanamiento y la actual Alcaldesa de La Alberca de las Torres, Maricarmen, así como nuestro actual alcalde Miguel Ángel Luengo.

Agradecer a todos por este reconocimiento tan hermoso de inaugurar este parque que unirá aún más, los lazos de amistad y hermanamiento entre ambos pueblos, así como a todas las personas que han colaborado para que eso fuera posible.

Nuestras Albercas,
una la Cresta del Gallo,
otra la Peña de Francia,
Joyas de Naturaleza
Ricas aguas, bella sombra,
Cantando como una alondra,
Una exquisita belleza.

Estos versos me recuerdan, en la casa de Patiño, al gran trovero el "Patiñero", que de pronto me mira y suelta el siguiente trovo:

Para pescar, una caña,
Para subir, la montaña,
Para paloma, la blanca
Y para grande de España,
La Alberca de Salamanca.

Gracias "Patiñero", allá donde te encuentres.

Quiero terminar este relato con la emoción que me embarga hablando en el dialecto huertano, el "panocho"que Pedro Barba nos decía:

"Qué hermanas más rebonicas"
Y ahora yo sus pido,
que al golver a la casa,
digáis a los zagales,
que La Alberca murciana,
les espera con ansias,
pa dalle un juerte abrazo,
y así seguir la rauta,
d´un sendero d´amores,
que nunca s´a remata"

Quiero mandar desde estas páginas, el mayor abrazo a todos los albercanos y alberqueños, desde lo más profundo de mi corazón.

www.apartamentoslaalberca.com / villadolores@apartamentoslaalberca.com

Apartamentos
Villadolores

T. 923 28 21 20
M. 628 03 96 30
F. 923 22 27 18
C/ Chorrito, 6
37624 LA ALBERCA
(Salamanca)

Apartamentos
Anita

T. 923 28 21 20
M. 628 03 96 30
F. 923 22 27 18
Avda. de las Batuecas, 1
37624 LA ALBERCA
(Salamanca)

www.apartamentoslaalberca.com / info@apartamentosanita.com

Plaza, nº 7
Tel. 923 41 52 96
La Alberca (Salamanca)

Tlf.: 630 23 18 26

LA ALBERCA (SALAMANCA)

El Balcón de la Plaza

RESTAURANTE & BAR

Gran Selección de tapas y raciones
- Pinchos morunos
- Sepia a la plancha
- Ensaladas
- Surtido de embutidos de La Alberca

Deguste nuestras especialidades
- Patatas meneas
- Limón serrano
- Alubias blancas con rabo y oreja
- Carnes a la brasa
- Cabrito cuchifrito
- Chuletón de ternera
- Cazuela de bacalao
- Estofado de rabo de toro
- Solomillo de ternera al Café del Balcón o cabrales

Postres caseros
- Milhoja de nata
- Flan de huevo
- Tarta de queso

Plaza Mayor, 8 • Telef.: 923 41 52 24
www.elbalcondelaplaza.com

- Reparación de calderas y mantenimiento
- Montaje de mamparas y platos de ducha
- Riegos automáticos
- Grupos de presión
- Mantenimientos hoteles y restaurante
- Montaje de sanitarios ...

C/ Azahar, nº 3, piso 1ºC 37004 Salamanca
Tel. 923 989 303 - 640228304
instalacionesmonteromerchan@gmail.com

Homenaje a Angelina

CATI

Un pueblo es su historia. La Alberca es rica en Historia de hechos grandes pero luego están las historias cotidianas de su gente. Os quiero contar hoy un poco de la historia de Ángela Mancebo Hoyos, natural de La Alberca, mi hermana Angelina que nos dejó hace ya tres años.

Su familia estamos muy orgullosos de cómo llegó a ser escritora, transitando un camino lleno de dificultades e infortunios. Queremos compartir con vosotros su valía para que también os sintáis orgullosos de esta Albercana valiente y singular.

Como tanta gente del pueblo, en la década de los 60, Angelina tuvo que marcharse a buscar una vida mejor, primero con las Dominicas en Cataluña y luego ya casada al País Vasco; en un centro de mujeres de Durango sacó su Graduado Escolar y ya ahí le premiaron un poema. Ella aprovechó todas las oportunidades que le dio la vida, como en la Universidad de la Experiencia, ya mayor en Salamanca; también aquí ganó varios premios de relatos.

Siempre tuvimos claro en su familia que ella tenía un don para expresarse, su facilidad de palabra, su creación de rimas, su lenguaje culto, sus cartas maravillosas... Su pasión por la escritura fue refugio en los días difíciles y ya en Salamanca encontró los cauces propicios para formarse y dar rienda suelta a su necesidad creativa. Escribió mucho pero poco a poco.

Os quiero decir que Angelina siempre vivió en La Alberca, porque llevamos encima los lugares que amamos. Su don nació aquí. Ella se llevó los bolsillos llenos de palabras y en los sentidos, intactos, los mundos de su infancia. Cuando venía, hablaba con la gente y en su libretina apuntaba motes, lugares, palabras y dichos albercanos. Atesoraba las palabras, y en ellas iba encontrando cobijo en tiempos de intemperie, le dibujaban el territorio de la infancia con sus olores, sabores, sonidos... Las palabras le ayudaron a curar muchas heridas, a indagar en lugares oscuros, tejidos por el dolor y a dar voz a tanto silencio.

En los últimos tiempos también las palabras la hicieron disfrutar mucho. Ahí está el libro que ya tenía en imprenta sobre los abuelos "Poemas Visuales para Abuelas y Abuelos geniales", que será presentado en Agosto por otro escritor albercano, nuestro flamante Premio Castilla y León de las Letras, José Luís Puerto ¡Qué orgullo!

Pensándolo bien, en este pueblo hay mucho escritor, ¿Lo dará el agua?

Comparto este poema suyo que la retrata como yo la quiero recordar, dulce y alegre.

Angelina

Poesía

PENDIENTES DE CEREZAS

Del sol bebían
sus hebras
los cerezos de
mi huerta.

Maduraban al abrazo
que el cielo daba a
la tierra.

Caía el jugoso fruto
sobre el verdor de
la yerba,
de dos en dos
yo buscaba
los ramitos de cerezas,
era niña
y me adornaba
con pendientes
las orejas.

En mi cara la rojez
del reflejo de mi huerta,
en la pared aire quieto
alimentando las piedras.

Todo aquel tiempo
fue asombro,
todo quietud y belleza,
todo el cerezo brillaba
y en un rincón asentada,
crecía la hierbabuena.

OBLEAS ARTESANAS LA ALBERCA

OBLEAS " IGNACIA GIL"
TORDO, 5
47012 VALLADOLID
Tfno.: 983 392 196

C/. San Esteban, n.º 6
37800 ALBA DE TORMES
(Salamanca)

Tel./Fax 923 12 08 00
Móvil 616 99 72 81

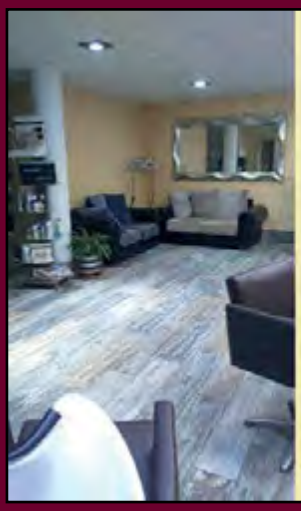
www.autocarescosme.com

MONTAJES ELÉCTRICOS
LASER

CALEFACCIÓN POR ACUMULADORES
TARIFA NOCTURNA
INSTALACIONES INDUSTRIALES, DOMÉSTICAS Y AUTOMATISMOS

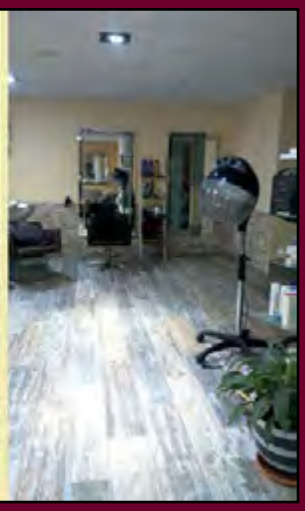
c/ Juan de Juni, 2
Teléf.: 923 22 70 08
37007 Salamanca

c/ Barrio Nuevo, 30
Telfs.: 646 97 19 69 - 646 97 19 67
37624 La Alberca



Maleni
Peluquería y Belleza

C/ Chorrito, 11, Bajo
Tels.: 923 415 150 - 661 723 531
37624 LA ALBERCA



"Gracias a todas y a cada una de las personas que ponen su confianza en mis manos"
Centro de Recuperación
Sáenz de Miera
.Osteopatia (Estructural, visceral, craneal y pediátrica)
.Corrección postural
.Quiropraxia
.Quiromasaje
.Masaje miofascial
.Acupuntura para el dolor
.Pilates
.Nutrición Consciente
Cita previa y a domicilio: 667757211
Bajos del Centro de Salud (La Alberca)
Avda Reyes Católicos (Cepeda)

Piscinas
Gases industriales
Gestión del agua
Enología
Huerta y jardín
Generadores
SUCESORES DE MORENO
TIENDA OFICIAL CENTRAL
P.I. "Los Villares" Ctra Valladolid
nº 179, 37184, Villares de la Reina
923 226 886
ALMACÉN Y TIENDA
Avd. de Salamanca, 141
CP 37006, Salamanca
923 223 134
TIENDA ONLINE
PÁGINA WEB
Expertos en
BOMBAS DE AGUA

Artesanía
Hoyos
Marcos
Muebles macizos
Ventanas de perfil europeo
Puertas
Escaleras
Artesonados
C/. Tablao, 56 - 37624 LA ALBERCA (Salamanca)
Teléfonos: 659 442 719 - 620 222 169

LA PEÑA
Bar - Restaurante
LA PEÑA
VINOS Y TAPAS
LA ALBERCA
PLAZA MAYOR, 6
620 569 869 - 690 679 612
VINOS
LA PEÑA

El orive y las vistas. Comparativa

CHEMA MÉNDEZ

Entre los collares cortos hay uno al que llamamos "cimero", un collar ahogadero, que pasa totalmente desapercibido posiblemente al quedar oculto, al igual que parte de los manojitos, por la forma presente de vestir la toca. Es el más cercano al cuello formado por cuentas finas de coral y abundancia de medallitas y colgantes, marca su centro una cruz cimera o un relicario custodia de pequeño tamaño de los que llamamos cristalinas.

Es de extrañar que siendo las vistas un conjunto que pretende mostrar las riquezas familiares, que presenta a la mujer como una exposición andante, se oculten estos collares donde la profusión de los corales, medallas, y otros colgantes es máxima y queden tapados por la toca cuando la disposición de esta es a la manera morisca, enmarcando el rostro y sujetándola alrededor del cuello (tocas de barbuquejo), uso que a la vez de cubrir todas las piezas más cercanas al cuello también impide el lucimiento de los espectaculares pendientes de las vistas.

No todas las descripciones de los autores consultados sobre la forma de colocarse la toca son coincidentes, en su mayoría relatan una variante del estilo que conocemos en la actualidad tal como lo puntualiza el Padre Hoyos:

> "Se coloca como especie de rebocillo, haciendo que coincidan un pico sobre la frente, otro sobre la espalda y los otros dos sobre los hombros. (1946:458)

González Iglesias describe su enfoque en el proceder de colocarse la toca con la siguiente norma:

La cabeza se cubría con un paño de encaje de seda, con bordado de cinta de seda sobrepuesta y un borlón de oro en cada esquina. Una de estas borlas caía sobre la frente. Esta prenda o "tocado" se volvía varias veces al cuello, sujetándose al lado izquierdo, tal como las albercanas actuales se anudan su pañuelo sobre la mejilla izquierda. (1942:41)

De nuevo es Antonio Cea Gutiérrez en Tipos y trajes de Zamora, Salamanca y León Acuarelas de la Escuela Madrileña de Cerámica, detallando la acuarela de Rafael del Campo fechada en 1935 "Albercana con traje de vistas," nos acerca a través de su observación a las dos formas que él considera adecuadas de tocarse:

Hay dos escuelas entre las albercanas en la manera de colocar la toca de Vistas, que debe quedar con una esquina cayendo en la frente, dos sobre los hombros y la última hacia la mitad de la espalda; la fórmula más habitual es la de quienes disponen la toca horizontalmente con las dos manos, dejándola caer sobre el cuello hacia atrás, partida en dos mitades, dando mayor libertad a las esquinas que enmarcan el rostro, tal y como aparecen en esta acuarela. La segunda manera, que según nuestra opinión es la más antigua, es la de las que colocan primero la esquina de la frente, luego la de lado izquierdo o derecho, según se tercie, rodeando, por último, el cuello con la toca como si fuera una mentonera morisca. (1986: 145)).

Fig. 31.

En ninguno de estas referencias los autores hacen mención a una forma más abierta de cubrirse con la toca que suprime el embozado y que coexiste o puede ser anterior a las descritas. Esta forma de cubrirse la cabeza y que podemos ver en fotografías correspondientes a los primeros años del siglo XX es la que preferiría alguien que muestra y expone al público su riqueza y la primorosa labor de los plateros.

Con los pocos datos que se poseen y desde un la visión de un orive se puede asegurar que este acomodo de la toca sí posibilita la exhibición de la joyería superior de las vistas, tanto el cimero y manojitos como también el pañuelo de llamas y la cinta colonias que conforman el anagrama de María en la espalda son perfectamente visibles, sin alterar el sentido respetuoso de cubrirse la cabeza.

FSWeb
Informática - Servicio técnico
Reparación de ordenadores - Virus
Venta de equipos - accesorios - tóner
Diseño y desarrollo Web
Redes - WiFi - Internet
Eduardo Peña
655 806 606
info@fsweb.es
www.fsweb.es
TELYSON
Antenas TV - TDT - SATELITE
Mantenimiento de comunidades
Sonido profesional
Discotecas móviles
Cámaras de seguridad
Ramón Hernández
609 835 005
info@telyson.com
www.telyson.com
Servicio en toda la Sierra de Francia y Salamanca
Reparación a domicilio
Recogida y entrega
Reparación en taller

RESTAURANTE
LA COLMENA
Ven a Disfrutar
de la Gastronomía
Típica Serrana,
con Procuctos
de Nuestra Tierra:
Ibéricos,
Platos Tradicionales,
Carnes a la Parrilla y
Postres Caseros.
TE ESPERAMOS...
Calle Tablao , 45/ La Alberca / Tlf: 923 41 54 85

MADERAS CASCON S.L
ASERRADERO DE MADERAS
Ctra. La Alberca, km. 4
37610 MOGARRAZ
(Salamanca)
Fax: 923 16 11 15
Particular: 923 41 80 71
Móvil: 616 99 74 83
Aserradero, Vigas, Cuartones y todo lo necesario
en madera para la construcción y carpintería
NOGAL, CASTAÑO, ROBLE...

Jesús "Carri"

Poesía

VALLE

Oh! Valle sombrío y viejo
Me embriago de tu silencio.
Libre quedo al escuchar
Las voces que trae el viento.

Murmullo de arroyo siento
Háblame, te lo agradezco.
El corazón se adormece
En tu dulce y fresco lecho.

En los altos me amilano
Cautivo de tu reflejo.
Rayos de luz te adoquinan
Para hacerte si cabe más bello.

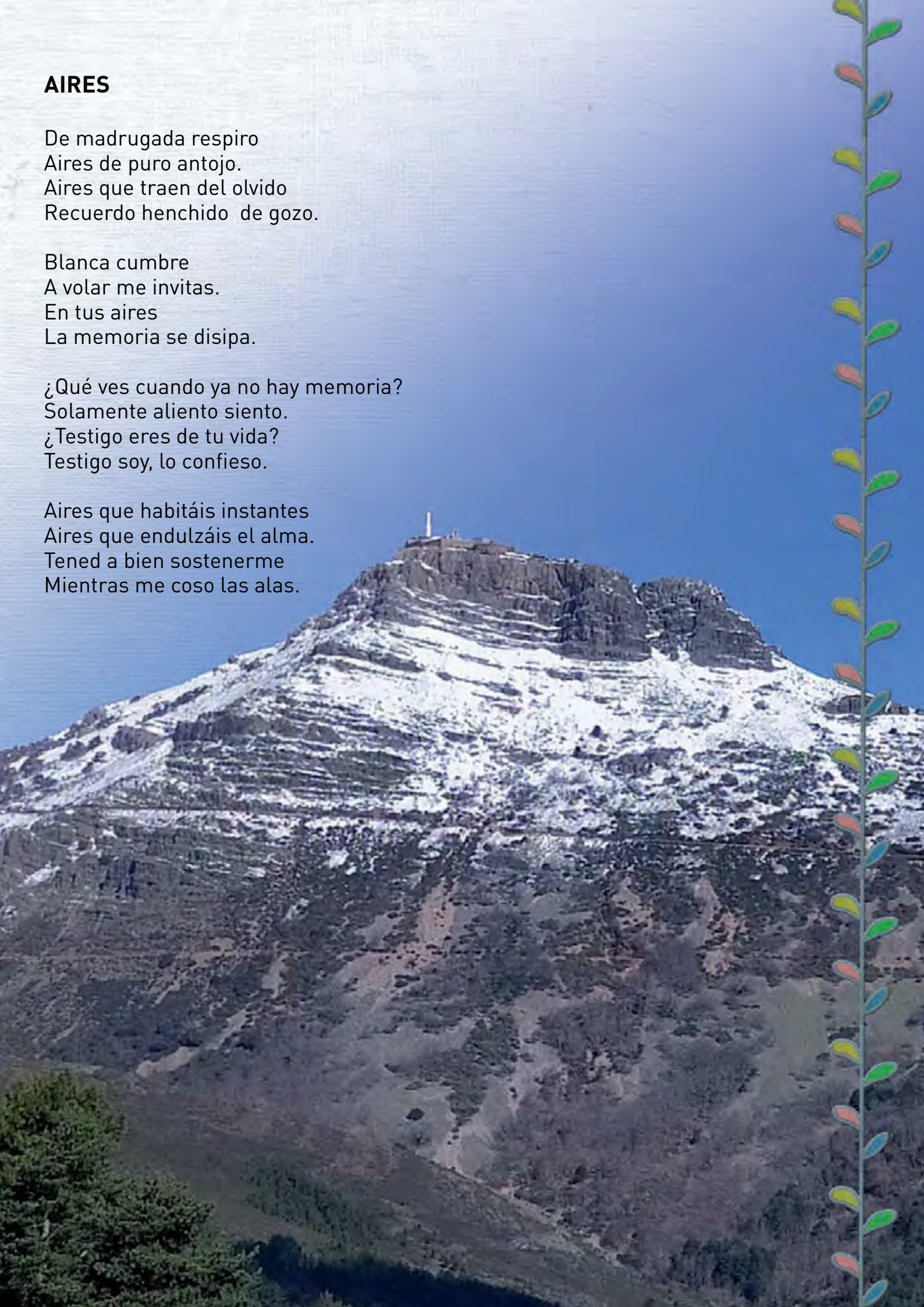
AIRES

De madrugada respiro
Aires de puro antojo.
Aires que traen del olvido
Recuerdo henchido de gozo.

Blanca cumbre
A volar me invitas.
En tus aires
La memoria se disipa.

¿Qué ves cuando ya no hay memoria?
Solamente aliento siento.
¿Testigo eres de tu vida?
Testigo soy, lo confieso.

Aires que habitáis instantes
Aires que endulzáis el alma.
Tened a bien sostenerme
Mientras me coso las alas.



IMPERMEABILIZACIONES, AISLAMIENTOS, PISCINAS, PAVIMENTOS, REPARACIONES Y SUMINISTROS

TEIMSA

CALLE VENUS, 13
POLÍGONO INDUSTRIAL VILLARES
37184 VILLARES DE LA REINA (SALAMANCA)

EMAIL: INFO@TEIMSA.NET
TFNO: 923 229 932
MÓVIL: 630 382 106

SANTIAGO HERNÁNDEZ VÁZQUEZ E HIJOS, S.L.

REPSOL

ESTACIÓN DE SERVICIO

Distribuidor Oficial
REPSOL

GASÓLESO A DOMICILIO
Tfno. 923 41 53 45
Móv. 609 43 06 68

Ctra. Salamanca Km. 75,200 • 37624 LA ALBERCA (Salamanca)

Hilos Contados

(Del centenario de un viaje Real a Las Hurdes y otras realidades)

ÁNGEL DE ARRIBA SÁNCHEZ
ESCRITOR, (LA ALBERCA, 1966)

Cada año nos llega como un lienzo de recio lino para que sobre él labremos, a hilos contados, el dibujo de los días con lo vegetal de lo cotidiano y alguna excepcional figura de la memoria. Precisamente, el bordado que durante generaciones han realizado las mujeres de cada una de las poblaciones de la Sierra de Francia, acaba de ser declarado Bien de Interés Cultural de carácter inmaterial por la Junta de Castilla y León, remarcando así lo singular de su hilatura dentro del bordado salmantino tradicional. Agradecido a todos lo que lo han hecho posible.

Y ahora, en el paño de esta hoja, quiero coser algunas letras acerca del centenario de la llegada a La Alberca del Rey Alfonso XIII al término de su viaje por la vecina comarca de Las Hurdes. Sobre aquel evento el Ayuntamiento albercano, en colaboración con la salmantina Diputación, ha tenido a bien editar un libro titulado "Penélope en el balcón", en referencia a un relato del que soy autor y ambientado, libremente, en aquellos días de 1922 con una historia de bordadoras de ensoñaciones.

Acaso contar y bordar no sean tan diferentes; se trata de confeccionar en una tarea con hilos o estambres, en la otra con frases y párrafos, un tapiz con el que arropar al recuerdo y dormir al olvido.

Paño de pared con Bordado Popular de La Alberca, circa 1955

La publicación es una obra coral; una caminata con algo de etnografía, literatura, pintura, historia y fotografía en la mochila, por la remembranza de aquellos días. En este viaje voy al paso de maestros veteranos conocedores del camino: prólogo de José Luis Puerto; ilustraciones de Florencio Maíllo; epílogo de Mariano Esteban de Vega e imágenes de aquella expedición del fotógrafo "Campúa", con licencia especial de coloración para esta edición de la Fundación Ortega y Gasset-Gregorio Marañón.

URDIMBRE Y TRAMA DE UN VIAJE

Empecé acudiendo a los linares de las bibliotecas, archivos, hemerotecas, fundaciones, instituciones y museos en pos de la materia prima con la que poder hacer la tela sobre la que tejer una historia con los relatos de cada cual. En columnas de opinión de la época encontré a menudo acidez, ironía, censura y descreimiento..., hierbas demasiado empozadas de la vieja cuestión hurdana. En algunos la voz del cronista mantiene que lo malo de aquella comarca era obra de sus propios habitantes por su indolencia, inmoralidad, picaresca y corrupción, llegando a pedir para su remedio vaciar aquella comarca y trasladar a su población a lugar más saneado y así redimirlos. Más drama al drama; un poco como aquello de encerrar a los indios americanos en reservas. A menudo se denomina en los añosos rotativos a aquellas tierras "Tíbet hispánico", se le asemeja amargamente con algunos lugares de las excolonias americanas y hasta se asemejan algunas alquerías hurdanas (saliendo perdiendo en la comparación) con las aldeas del Rif afri-

La Alberca S.L.

TALLER ARTESANO DEL HIERRO

C/HUMILLADERO 13 (LA ALBERCA)
Móvil: 685233258
Tfno: 923415101

construcciones
proyectos
MonteMar

PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES

Tel. 615 38 24 31

Alfonso XIII abraza al fotógrafo Campúa. Las Hurdes, 20 de junio 1922. FOM

cano tan guerreado por el ejército español en busca de desagravio colonial de 1898.Por otra parte, hay textos también en que se pega la letra como resina de conífera, como sudor de jara, al pasar por páginas de románticos, añorantes de génesis y leyendas de paraísos perdidos que vieron en todo aquello, y en las vecinas Batuecas, elixires de libertad, adanismo, esencia de lo rústico y alabanza de aldea.

Miel o hiel; he aquí en conclusión lo que la comarca hurdana vecina representaba en aquellos días para la mayoría distante.

Pero la harina de los costales de la realidad la conocían bien los pocos que sufrían por unas opiniones, desmitificaban las otras, y que, sobre todo, con sus obras, gestiones, procuras y viajes a pie dolido por la comarca procuraban poner remedio a tan duras condiciones de vida. Eran hombres esclarecidos como, José María Gabriel y Galán, Maurice Legendre, Miguel de Unamuno, el obispo Francisco Jarrín, después el prelado Pedro Segura, los doctores Gregorio Marañón, Varela, Goyanes, Bardají..., maestros, sacerdotes y médicos de las alquerías, y tantos otros hurdanófilos que habían creado la "Esperanza de Las Hurdes" desde finales del siglo XIX procurando paliar la situación. Y de la dureza pedernal de aquella realidad nos hacemos idea al leer lo que en 1904 el poeta Gabriel y Galán, le dirige al Rey: "Señor: en tierras hermanas / de estas tierras castellanas, / no viven vida de humanos / nuestros míseros hermanos / de las montañas jurdanas." Poco a poco consiguieron las voces calar conciencias y voluntades. A raíz de un debate sobre la cuestión hurdana en las Cortes en 1922, el doctor Gregorio Marañón es encargado de realizar un viaje en abril de ese año para evaluar sobre el terreno a la comarca cacereña. Fueron los alarmantes informes que don Gregorio se trajo los que, al fin, hicieron que el rey Alfonso XIII se acercara por allá en junio a ver qué había de toda la bulla que llevaba tiempo llegándole a palacio.

PESPUNTES DE CUATRO JORNADAS

La comitiva Real salió de Madrid el 20 de junio pasando por Béjar para adentrarse en Las Hurdes. Los cronistas relatan que el monarca conducía él mismo su vehículo Hispano-Suiza. En Segura de Torres tomaron cabalgaduras y a la cabeza de su séquito comenzó aquella aventura de cuatro jornadas. Aquellos días han quedado como

23 de junio de 1922, llegada de la comitiva Real al monasterio de las Batuecas. Foto Campúa. FOM

Escolta de Honor de jinetes albercanos en El Portillo. 24. VI.1922. Foto Campúa. FOM

un capítulo más de la luenga leyenda hurdana, y fueron el principio de un lento pero constante cambio de la comarca. Concluido aquel viaje, a las pocas semanas, en julio, se constituye el Real Patronato de las Hurdes que hasta 1931 se encargó de implementar las mejoras que aquella tierra necesitaba: carreteras, puentes, hospitales, cuarteles de la Guardia Civil, escuelas, instituciones de microcréditos... Luego los sucesivos gobiernos continuaron en ese mismo sentido, cambiando los nombres del patronato y procurando el desarrollo hurdano. En el último trecho de aquella ruta, el día de San Juan Bautista, Alfonso XIII recaló durante unas horas en La Alberca. Había pernoctado en el monasterio de Las Batuecas, desmejorado por las secuelas de la desamortización, pero que gracias a la logística palatina y a las atenciones de los frailes franciscanos, dieron al monarca muy buen acomodo. En las fotografías de José Demaría Vázquez, "Campúa", reportero gráfico oficial del viaje, podemos apreciar que la bienvenida a la comitiva en el Portillo fue una fiesta. Luego de una ceremonia en la iglesia albercana, oficiada por el obispo de Coria monseñor Segura, que también había realizado la ruta hurdana, don Alfonso almorzó en el salón de la escuela albercana y al inicio de la tarde marchó a Béjar desde donde al caer la tarde retornó a Madrid.

Unos días; unas horas apenas que despertaron a la población de la intrahistoria unamuniana para figurar con unos párrafos en la Historia.

Y buscando en la cesta de la costura de aquellos días para componer alguna figura de Unamuno en el lienzo editado, nada encontraba. ¿Dónde estaba don Miguel en aquella fecha? Él era conocedor del tema de Las Hurdes, por la comarca había viajado en agosto de 1913 en compañía de Maurice Legendre y Jacques Chevalier. Así mismo amaba y disfrutaba de La Sierra de Francia y de La Alberca, pero las crónicas tan solo recogen su ausencia o algún asomo suyo. Ocurría que don Alfonso y don Miguel tenían la costumbre de ir cada uno a sus trece. El primero se lo podía permitir; pero al segundo le salía la cosa a menudo cara. Los desencuentros del Rector salmantino con el monarca fueron mayores, así como los que mantuvo con los generales Martínez Anido y Primo de Rivera. En un artículo en el "Nuevo Mundo" de Madrid, don Miguel nos cuenta en diciembre su paradero durante aquel junio: en las cuevas de sí mismo. Titula su crónica del año como "El Anacoreta en 1922", y entendemos su ausencia en un viaje auspiciado por alguien que le nombró uno de sus padres espirituales: don Gregorio Marañón.

Pero Unamuno fue uno de los manantiales donde se forjó aquel viaje. Otro lo fue

Bienvenida del alcalde albercano julián Sánchez, (a la derecha con capa) en El Portillo.24.VI.1922. Foto Campúa .FOM

Corte albercana de bienvenida en el Solano Bajero. La Alberca Fondos FOM

Ayuntamiento de La Alberca

Nueva App Oficial

ANDROID

IOS - iPhone

Descarga la aplicación en tu móvil escaneando estos códigos.
Estarás informado de lo que sucede en La Alberca,
los bandos, actividades culturales,
cursos, noticias, avisos de averías...

Danzantes para el Rey en La Alberca. 24 de junio 1922.
Foto Campuá. FOM

el maestro y poeta Gabriel y Galán, que tanto luchó por mejorar la vida de los necesitados extremeños y de todo campo, fallecido en 1905. Y tampoco recorrió aquella vez las pizarrosas montañas alguien que tanto bregó por La Alberca: su hijo predilecto Maurice Legendre. Sí acompañó en el viaje de abril al doctor Marañón, y era conocedor de primera mano de la comarca hurdana y la Sierra de Francia. En agosto de 1913 por allá caminó con Unamuno y su compatriota Jacques Chevalier, y posteriormente, en 1927 volcó sus experiencias en un libro capital: "Las Hurdes, Estudio de Geografía Humana". Pero en los días de junio que nos ocupan, don Mauricio se encontraba en Granada asistiendo a un festival flamenco. Allí se entrevistó con Manuel de Falla y se llevó a su Francia otro trozo del dolorido alma español.

PAÑOS EN EL ARCÓN

En mi relato "Penélope en el balcón", la anciana bordadora de la historia, doña Rosario, musita en su duermevela las palabras: "Al cabo todos vuelven". Los paños, pasados sus pulidos días, hay que guardarlos en los arcones. De vez en cuando hay que airearlos para que no se apolillen; las historias también. Acaso por eso fue que aquel rey flaco con dos tirantes por toda guarnición de su pechera que Rosario y sus dos amigas vieron en su ficción, volviera. En marzo de 1930, días de diluvio, Alfonso XIII se volvió a montar en su glamuroso vehículo para otra visita a Las Hurdes. Quería auditar lo realizado en la comarca con sus disposiciones en los ocho años trascurridos. Pero la intensa lluvia y el teletipo le aguaron la expedición. El mismo día de su partida, el 16, llegó la noticia de la muerte del general Miguel Primo de Rivera en París. Apresuró la ruta, rodó por Béjar, transitó por la comarca extremeña ya dotada de carreteras y a las 15:30 del día 17 llegó a La Alberca bajo el chaparrón. Apenas unos momentos y regresó a Madrid para recibir el cuerpo de quien fuera su dictador.

En 1998 el viajero jurdano fue su nieto Juan Carlos I quien rememoró aquellos días de junio de 1922 acompañado de su esposa doña Sofía. De este Rey cinegético se recuerdan varias visitas a La Alberca.

El pasado 12 de mayo, la reina Letizia y el rey Felipe VI han visitado la localidad de Pinofranqueado y, como hiciera su bisabuelo Alfonso XIII conocido de la mano de los hurdanos su realidad. Qué distinta hoy a comarca llena de posibilidad, y sacada de lo negro de la leyenda y lo sepia de las fotos. Hoy son los tiempos del color, de la posibilidad lograda. De ahí que en nuestro libro coral, previa autorización de los herederos del doctor Marañón, el caminante lector se encuentre con una embuerza de fotos coloreadas del fotógrafo "Campúa" y de los fondos de la Fundación Ortega y Gasset-Gregorio Marañón.

Almuerzo en las escuelas albercananas.
Foto Campuá. FOM

Desde hace meses esperábamos, como entonces, la llegada de un rey a La Alberca concluida su nueva visita extremeña. No ha podido ser. Nos hemos quedado como una anciana soñadora enclaustrada en su alcoba. Pero, como esa viejecita de un relato bordado con hilos de verdad y ficción, de un objeto insigne de mero latón, hemos sabido hacer una capa de muchos años con todo lo bueno que hay por estas tierras para que lo vean los que hasta aquí se allegan. Y ni un gesto de decepción noté cuando se supo del aborto de la esperada visita. Enseguida vi a todas las mujeres, a todos los hombres, ponerse con sus afanosos trabajos para seguir progresando. Es su viaje, su expedición, su comitiva de cada día. En los tiempos de hace cien años la lucha era contra los estigmas y las consecuencias de la atrocidad en las regiones olvidadas y dejadas de la mano de Dios y de un rey de vez en cuando. Hoy es parar la despoblación, llenar el vacío de las aulas, que no se cierren los consultorios médicos, dotar a los medios rurales de telecomunicaciones solventes, de vías de comunicación y medios de transporte, de fomentar la agricultura y la ganadería sostenible, seguir ofreciendo turismo único y encantador, preservar y fomentar sus elementos culturales distintivos y cuidar nuestros montes.

Esta revista vuelve a editarse después de dos años de pandemia. Llego a las últimas puntadas y quiero escribir de cuanto debemos a los sanitarios que han velado y velan por nuestra salud perdiendo a veces la vida. Y de otro nada querido también: el fuego. Durante días las llamas han avanzado por Las Hurdes: Ladrillar, El Cabezo, Las Mestas..., por Candelario, Las Batuecas; Monsagro, Serradilla del Arroyo, Morasverdes, Monfragüe, sierras de Zamora... La fatalidad ígnea es ahora la que asola los rincones de España. Todas las cenizas duelen. Y este es otro tema a auditar, atender, a visitar por las administraciones para implementar medidas que eviten en lo posible que las comarcas se calcinen o sufran el apagón sanitario.

Gracias a cada mujer y hombre que en primera línea de las llamas luchan estos días por frenar incendios con riesgo para sus vidas. Sus historias son también dignas de aplausos y de ser honradas en los paños de nuestra memoria.

Colcha con bordado Popular bordado por la albercana
Mª Auxiliadora Hoyos Calama

Penélope en el balcón

del escritor Ángel de Arriba Sánchez
y las ilustraciones de Florencio Maíllo

Con motivo del centenario de la visita del rey Alfonso XIII a las Hurdes y a La Alberca, el ayuntamiento ha publicado el libro "Penélope en el balcón" de Ángel de Arriba Sánchez

Disponible para su compra en la oficina de Turismo de La Alberca

Ayuntamiento de
La Alberca

Trenza de cintas

Trio de Vistas

Fotografías de Julio J. Varas

Peinado

Anillos

La Alberca

Actividades verano 2022

miércoles, 3: **20:30 h, Presentación libro póstumo de Angelina Mancebo, en el teatro municipal,** Colabora Cateja teatro

jueves, 4: **22:00 h, Música, «Efecto retroactivo»** en el Solano

viernes, 5: **19:00 h, Vino de honor y pincho**
En el Hogar de Mayores. "Asociación de Mayores Asunción de María"

sábado, 6: **10:30 h, Subida a la Peña de Francia y Misa** y a continuación a las **14:00 h, Comida de confraternización** para los socios de la "Asociación de Mayores Asunción de María"
"Asociación de Mayores Asunción de María"

martes, 9: **22:00 h, Presentación del libro "La vida alrededor" de Juanjo Maíllo,** Teatro municipal

jueves, 11: **07:30 h, Subida a la Peña de Francia y chocolate**
Salida desde la plaza Mayor, Cateja Teatro

viernes, 12: **23:00 h, Ronda de leyendas,** Solano y calles del pueblo, Cateja Teatro

sábado, 13: **06:00 h, Pasacalles y** *Misa de los cohetes*
23:30 h, Orquesta Nazaret, parking Casa del Parque

domingo, 14: **15:00 h, Comida de confraternización** de socios de la "Asociación Cultural Amigos de La Alberca", Ermita de San Blas (previa inscripción)

jueves, 18: **16:00 h, Parque infantil de castillos hinchables, deslizante acuático y fiesta de la espuma, para el disfrute de todos los niños.** Ermita de San Blas. Asociación Cultural Amigos de La Alberca

viernes, 19: **10:00 h a 12:30 h, Así pintan los niñ@s,** plaza Mayor
Asociación de Pintores de La Alberca

Parroquia de La Alberca

ASOCIACIÓN CULTURAL Cateja Teatro

Asociación de Mayores Asunción de María

sábado, 20: **00:00 h, Misa de las estrellas,** *(del viernes al sábado)*
22:00 h, La Banda del Aserradero, en el teatro municipal.
Colabora Cateja teatro

domingo, 21: **18:00 h Ruta al dolmen de la Canalita,** salida desde la plaza.
20:30 h (al regreso de la ruta) **Conferencia de la arqueóloga albercana Luisa M. González** en el teatro municipal, Cateja Teatro

lunes, 22: **22:00 h, Festival de cortos OFF, proyección de cortos** en las Espeñitas, Cateja Teatro

martes, 23: **22:30 h, Avistamiento de estrellas, observación del firmamento. Con Marino Esteban** La Llaná, Cateja Teatro

miércoles, 24: **12:00 h, Jornada de Ajedrez. Partida simultánea** plaza Mayor

jueves, 25: **22:00 h, Festival de cortos OFF, proyección de cortos** en las Espeñitas, Cateja Teatro

viernes, 26: **22:00 h, Festival de cortos OFF, proyección de cortos** en las Espeñitas, Cateja Teatro

sábado, 27: **22:00 h, Entrega de premios** del **Festival OFF** y **Homenaje a Don Miguel de Unamuno** en las Espeñitas, Cateja Teatro

domingo, 28: **22:00 h, Loa Nocturna,** Solano bajero

Del 25 de julio hasta el 5 de agosto, Exposición en la casa de cultura: "Espacio de mujeres", Fotografías de Pilar Pérez Gómez
Colabora Cateja teatro

A partir del 19 de agosto, Exposición: 100 años de la visita del rey Por las calles del pueblo Cateja Teatro

Saluda de Jesús Juanes

JESÚS JUANES
[PRESIDENTE PROVINCIAL DE CRUZ ROJA EN SALAMANCA]

Si hay algo que caracteriza a los vecinos de La Alberca y de la Sierra de Francia es su carácter solidario y comprometido. Esa impronta humanitaria ha sido el germen de la nueva delegación de Cruz Roja en La Alberca nacida hace dos años y con vocación de convertirse en la sexta Asamblea Comarcal de Cruz Roja en Salamanca. La labor de la delegación ha sido intensa y proactiva desde el primer momento y revierte de forma muy positiva en la población, no sólo de La Alberca sino también de otros 31 municipios de la Sierra de Francia donde alcanza su ámbito de influencia.

Los últimos y terribles incendios que han asolado este verano la provincia han servido para demostrar la capacidad, la rápida respuesta solidaria y la importancia de la presencia de Cruz Roja en la Sierra de Francia. La delegación de Cruz Roja en La Alberca, con su recién estrenado Equipo de Respuesta Básica en Emergencias (ERBE), han sido un pilar fundamental en el apoyo a los intervinientes en el operativo contraincendios, sin descanso, con entrega y con gran humanidad.

El voluntariado ha demostrado que sigue siendo el alma y motor de Cruz Roja en La Alberca y su labor también ha sido clave en el apoyo logístico durante la vacunación masiva contra la covid. Además, Cruz Roja sigue al lado de la población de la Sierra de Francia, ofreciendo atención urgente a personas en situación de extrema vulnerabilidad, así como con diversas actividades sociales, cognitivas, de acompañamiento con las personas mayores, y de atención a personas cuidadoras. El trabajo con la infancia, la sensibilización y prevención con toda la población en salud y medio ambiente o las acciones formativas se suman al trabajo que desarrolla la delegación de Cruz Roja en La Alberca.

Queremos que el orgullo que sentimos en Cruz Roja por el equipo humano de la delegación de La Alberca sea compartido por todos los vecinos y vecinas. Estamos seguros de que este equipo, muy implicado, motivado y que está integrado actualmente por 24 personas voluntarias, 105 personas socias y 3 empresas socias, seguirá creciendo para seguir ayudando a mejorar la vida de las personas en la Sierra de Francia.

Gracias al Ayuntamiento de La Alberca por todo el apoyo y colaboración y solo queda desear a los vecinos y vecinas que disfruten de unas felices fiestas.

Fotografía Julio J. Varas

La Alberca 2022

domingo, día 14 de agosto

18:30 h.: **Pasacalles de tamborileros, desde la ermita de San Blas hasta la plaza** Asociación Cultural Amigos de La Alberca

20:30 h.: **Pregón en la plaza Mayor**
Pregonero: David Mateos, Filólogo y doctor en literatura, Universidad de Extremadura

00:00 h.: **Alborada a la Virgen de La Asunción**

Después de la alborada: **Orquesta "La Movida" en la plaza Mayor**

lunes, día 15 de agosto

12:00 h.: **Misa solemne en Honor a Nuestra Patrona la Virgen de la Asunción, y a continuación Procesión, Ofertorio y danzas, plaza Mayor**

18:00 h.: **Rosario y Procesión por las calles en honor a la Patrona**

19:00 h.: **Muestra de folclore, en la plaza Mayor**

23:30 h.: **Música, "Rumba Estrés"** Asociación Cultural Amigos de La Alberca, **a continuación discoteca móvil en la plaza Mayor**

Fiestas Patronales en Honor a la Virgen de la Asunción

martes, día 16 de agosto

5:00 h.: **Montaje del vallado de la plaza y el recorrido del encierro** Asociación Cultural Amigos de La Alberca

9:00 h.: **Encierro por las calles del pueblo, a continuación capea en la plaza** Colabora: A. C. Amigos de La Alberca

12:00 h.: **Representación Auto Sacramental "La Loa" en el Solano bajero**

18:00 h.: **Festival sin picadores en la plaza Mayor.** Novillero: Juan Andrés González Colabora: A. C. Amigos de La Alberca

23:55 h.: **Musical "Años 80 y 90" en la plaza Mayor**

miércoles, día 17 de agosto

12:00 h.: **Encierro infantil de carretones por la calle principal y la plaza** Asociación Cultural Amigos de La Alberca

18:00 h.: **Novillada sin picadores y capea en la plaza Mayor.** Novillero: Raúl Parra, Colabora: A. C. Amigos de La Alberca

20:00 h.: **Desmontaje del vallado de la plaza** Asociación Cultural Amigos de La Alberca

23:55 h.: **Verbena, "Clan Zero" en el parking de la Casa del Parque** Asociación Cultural Amigos de La Alberca

Juanjo Maillo

Poesía

LA ALBERCA

Aunque también penuria,
manabas, en mi infancia, leche y miel.

Siempre vivas las fuentes,
ofrecen a raudales su riqueza.

Sonoros los regatos, que te bañan,
alimentan con música los frutos.

La lluvia teje velos sobre ti,
embellece tu rostro siempre joven.

El mundo vegetal que te circunda
arde en canciones verdes con el viento.

Dicen que estuvo cerca el paraíso
de tu costado sur y te defienden
desde su altura azul las cordilleras.

Trasiegan las abejas en tus campos,
se emborrachan de todos los aromas
que luego serán dulce manantial.

Hace la cabra leche del brezo y de la zarza.

De un animal, a veces gran insulto,
hacen manjar tu clima y sabias manos.

De un árbol milenario: el esqueleto
de tu asombrosa y recia arquitectura.

Y sobre el lienzo truchas y leones
dejaron primorosos bordados de mujer.

CONTAMOS CON
- SERVICIOS DE MAQUILLADORA PROFESIONAL
- LÁSER DIODO
- SERVICIO GRATUITO DE ASESORAMIENTO SOBRE EL CUIDADO DE LA PIEL Y TÉCNICAS DE MAQUILLAJE

C/ Mesón nº 19. 37624 La Alberca (Salamanca)

CRISTINA MAYORDOMO
TEL. 923 415353

LIBRERÍA - MERCERÍA

El Arco

Visítenos y compruebe todo lo que tenemos

C/ Mesón, nº 10
37624 La Alberca (Salamanca)

FERMÍN®

a cut above.

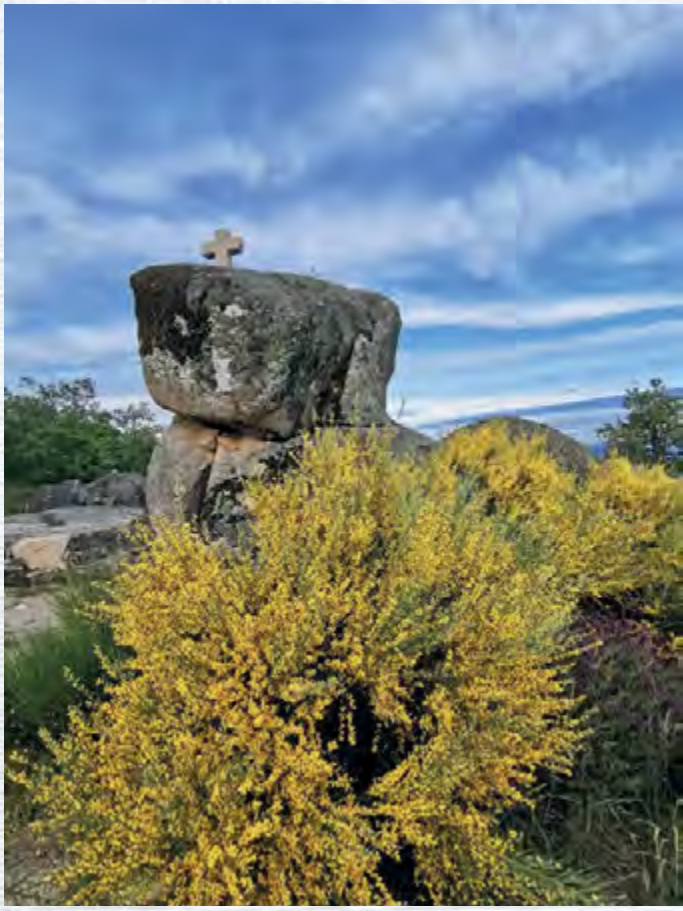
FELICES FIESTAS

www.embutidosfermin.es

ferminiberico

En esta época... La Alberca

LOANA LUGONES



En esta época "bio", "eco", "renovable", "sostenible"... palabras como "fiesta", "jamón", "pueblo" o "tradición" parecen arcaicas e incluso pasadas de moda. Sin embargo son éstas las que nos resucitan a sentirnos seres humanos y no máquinas imperfectas.

En esta época de "virus", de "inflación", de "guerras", sonreír un rato entre amigos, bailar un pasodoble en la plaza, emocionarse con la belleza de una procesión, puede tal vez, quizás o probablemente disminuir el miedo hasta olvidarse de él un rato.

Y sí, La Alberca, como tantos otros pequeños pueblos de lo que ahora llaman "La España Vaciada" preserva el sabor de lo auténtico, como agua fresca de manantial que quita la sed cuando uno no puede más de mentiras, de poses impostadas y de conceptos políticamente correctos. Pues sí, La Alberca se reúne para festejar, para bailar, para reír, para asombrarse una vez más de unos y de otros, para encontrarse sin juzgar si uno es ruso, ucraniano o neozelandés, si ha dado positivo, dio o dará. ¿Vaciada? No lo creo, no en fiestas, no en agosto, no aquí, gracias a Dios.

El futuro, siempre tan incierto, siempre amenazante y en esta época especialmente devastador, se nos muestra en La Alberca como algo amable. Sí, amable... Lo diremos bajito para que no se entere nadie, para que no nos amenacen y nos borren la sonrisa. Amable porque estamos en fiestas, porque hay tanto que celebrar, porque no estamos vacíos ni lo estaremos, porque... sin porqués o mejor dicho porque sí, porque confiamos en La Virgen, en El Cristo, en la gente, en la Vida o en el Universo, llámenlo como quieran, me da igual. Pero hoy nos hemos despertado, estamos aquí y vamos a celebrar.

Así que, en esta época, si estás y te sientes vivo, vente p'acá, si eres y te sientes ser humano acércate a mirar, si eres o te sientes albercano ven a celebrar y si no... quédate un rato, aunque sea corto, y te contagiarás. Porque contagiarse de fiesta, de alegría, de sabores, de comida de verdad, de gente buena que te sonríe al pasar, no, contagiarse de eso no está mal ni es pecado... y si engorda, será temporal o ya se verá.

Y si buscamos en el diccionario "alberca" nos dice: "depósito de agua, entre muros, que se dedica al riego." Tal cual. Agua, sí, aquí hay agua, agua para regar, para regarte, para quitarte la sed de tantas cosas que hasta olvidaste. Pero ¡ojo!, agua en todas sus formas, agua como vino, como emoción, como belleza, canciones, tamboriles, bailes, trajes, música, charlas, encuentros, piedras, campanas, robles, castaños, paseos, trasnoches, alboradas...

Sí, en esta época... o sobre todo en esta época, La Alberca está en fiestas. ¡Vente p'acá!

Crónica del incendio La Alberca

LOS FRAILES DE BATUECAS

La historia de "La Alberca" está llena de acontecimientos dignos de recordar, a ellos ha de sumarse la acogida que en este pueblo recibieron los moradores del monasterio de San José de las Batuecas. De ello queremos dar testimonio con estas letras y dejar también aquí nuestro sincero agradecimiento a todos sus vecinos, en las personas de su alcalde, D. Miguel Àngel Luengo y de su párroco D. Alfredo Fernández.

Recordemos: el pasado día 11 de julio sobre las tres de la tarde una tormenta seca, con rayos, pudo ser el origen de un incendio que comenzó en las Hurdes, comarca vecina al monasterio. El lunes en la noche el fuego, siempre creciendo, se iba acercando a las Batuecas. Ante el peligro se advirtió al Prior estar en alerta ante una posible evacuación. El martes 12, viendo que el peligro seguía, se invitó a los huéspedes a dejar la casa, y sus moradores decidieron pasar la noche fuera del monasterio, siendo acogidos en "La Alberca". Pasado este primer susto, volvimos. El jueves 14, el fuerte calor hacía más peligroso el fuego, que comenzó a amenazar no sólo las alturas, sino el valle, con algún foco que surgió en estos momentos. La situación ya era mucho más peligrosa y fuimos invitados a abandonar el monasterio, sin que se viera fácil el pronto regreso. En esta segunda ocasión, éramos diez los que estábamos, los seis miembros de la comunidad, nuestro cocinero y tres huéspedes. En muy breves momentos nos pudimos distribuir para pasar la noche, -que luego fueron más de una-, en las casas cercanas a la "casa parroquial", donde nos instalamos. Desde allí, y en la medida de lo posible, dada la cercanía de la iglesia pudimos seguir nuestra vida de oración. Así nos alcanzó la solemnidad del Carmen, que de modo poco acostumbrado para nosotros tuvimos que celebrar fuera de casa. Lo hicimos acompañados del pueblo fiel de La Alberca, y con una sencilla procesión alrededor de la Iglesia. La Alberca, pueblo que mantiene fiel sus costumbres, no dejó de cantar a la Virgen del Carmen sus himnos y cantos tradicionales. Aún pasamos el domingo en La Alberca y el lunes nos decidimos, dado lo incierto de la vuelta, trasladarnos a un convento de la Orden en Alba de Tormes.

Los días pasados entre los "albercanos" nos han hecho saber muy bien lo que el monasterio significa para "La Alberca". Son "sus frailes", los de Batuecas, en los que tienen siempre la confianza de ser sus intercesores, pero también los testigos de una forma de vida, que siendo parte de la sociedad, y por tanto muy suyos, les hablan también de una dimensión más honda que ayuda a ser más humanos por ser más divinos. Esperamos que siga manteniéndose esta cercanía y comunión tan llena de valores.

Todo esto nos hace desde estas páginas agradecer a todos su acogida y desvelo por hacernos suave la situación de evacuación del monasterio.

La Noche de las 7 muertes en La Alberca

NATALIA TORRES

Rondaba el año 1985, las calles estaban repletas de niños, las calles estaban mojadas ya que ese día había llovido muy fuerte. Como todas las tardes sonaron las campanas de las nueve de la tarde que indicaban que todos los niños debían volver a casa o algo terrible pasaría. Esa tarde como cualquiera sonaron las campanas, pero Lana y sus amigos estaban demasiado entretenidos jugando a la rayuela como para volver a casa. Matías era el mayor del grupo y obligó a todos a volver a casa, supongo que él sabría lo que pasaría esa noche, pues era el hijo del alcalde. Matías era un chico misterioso, muy callado, parecía que ocultaba algo. Todos llegaron a casa puntuales. Lana subió a su cuarto para leer su nuevo libro de aventuras, que le había regalado su prima por su cumpleaños número 12. Al abrir la primera página sintió un mal presentimiento, como si algo no quisiera que abriera ese libro, así que ella cerró el libro y se durmió.

Pasaron las horas y un nuevo día llegó. Ese día el olor se sentía pesado, olía a cadáver, y era justo lo que había en las calles, cadáveres de cabra. Había exactamente siete cadáveres de cabra en cada calle, junto a estos unas pisadas de algo, algo que nadie sabía, algo que podría acabar con cualquiera que se topara con eso. Ese día las calles se cerraron y pidieron que los habitantes no salieran de sus casas. Los trabajadores del ayuntamiento salieron a recoger todos y cada uno de los cuerpos.

Ya que los niños no podían salir a la calle todos estaban aburridos en sus casas, pues la mayoría no contaba con una televisión. Lana cogió su nuevo libro, y decidió leerlo, otra vez tuvo ese presentimiento, pero esta vez lo ignoró. Al abrir el libro todas las páginas estaban en blanco, como si alguien o algo no quisiera que Lana leyera lo que había en el libro. Lana decidió ignorar el suceso y solo dormir un rato. Lo más extraño sucedió horas más tarde, cuando la luz se apagó en todo el pueblo. Las velas de la casa de Lana comenzaron a encenderse formando un camino que llevaba a una ventana que daba a la calle. En esta comenzaron a aparecer grietas brillantes en la calle, antes de que los lugareños se dieran cuenta las grietas formaban un nombre, Matías. Todos se miraron entre sí, y el pueblo fue reunido hacia la casa de este niño. Enfadados todos tocaron a la puerta. Estuvieron todos allí esperando a que el chico saliera, pero no salía así que derribaron la puerta. Dentro se encontraron a Matías y a su padre mirando unas extrañas criaturas metidas en unos tanques con un agua verdosa. Fue un día muy extraño.

Bueno os contaré la verdad. Yo soy Lana. Dijo la anciana mientras se quitaba el cráneo de cabra de la cabeza que cubría su rostro, dejando al descubierto los cortes en sus ojos.

Nº de Registro Sanitario: VERÍN (OURENSE) C-32-001062

CENTRO DE
ESPECIALIDADES
ODONTOLOGICAS

JORGE G. MATO

Ctra. Ledesma, 85 Bajo - T. 923 22 19 35
SALAMANCA

Calle Barrionuevo, 19 Bajo - T. 923 10 12 33
LA ALBERCA (SALAMANCA)

Creando sonrisas

www.clinicadentaljorgemato.com

IMPLANTOLOGÍA DIGITAL - INVISILIGN - ESTÉTICA

Financiación hasta en
36 meses sin intereses. Consúltanos.

Las mejores de la temporada

Para Manolita "La Bomba" y Lucio

VIRGINIA RODRÍGUEZ HERRERO

Al anciano que bebe un vaso de vino cada tarde y antes de la partida, nunca nadie le vio con los zapatos sucios. Esa fue siempre su obsesión. Podría no contar con dinero para una comida suculenta y verse obligado a repetir en el comedor universitario -un día tras otro- huevos fritos a pares sin rechistar; podría tener que usar periódicos debajo de la camisa para no coger frío por las noches; podría no quedarle más remedio que arreglar cuantas veces fueran necesarias su viajada maleta de madera. Pero los zapatos, brillantes, siempre como recién estrenados, incluso después de una carrerita huyendo, con capa y guitarra en mano.

Por eso ahora, cuando ya cumplió noventa y se ayuda de un bastón para caminar con más soltura entre las calles irregulares del pueblo, conserva como afición bajar todos los sábados al mercadillo, a ver si pesca algún buen par de zapatos. Sus hijas se empeñan en comprárselos de suelas baratas y aburridas para pies todavía más aburridos, así que él no hace caso de sus quejas y enfila cuesta abajo su mañana zapatera. Es un mercadillo modesto, sin muebles vintage ni productos veganos, pero quienes nunca fueron de grandes superficies comerciales se encuentran muy cómodos en él. El anciano llega, primero revisa el lateral derecho y de vuelta, el izquierdo. Es meticuloso en la observación, cauto en las preguntas y parco en los saludos. Cuando delante suyo se despliegan los puestos de zapatos -donde cordones y lengüetas esperan pies para caminar juntos- el anciano analiza el género y enseguida lanza la vista a su objetivo: elige y compra, sin probarse nada, pues está bien seguro de lo que quiere. Hasta hoy.

Hoy el olor le confunde y le provoca, y cuando sigue el camino del olfato, la vista explota de placer ante el rojo casi charol de las cajas de fresas. Las hay a cientos. Por un minuto duda, se mira los zapatos, brillantes, pero ya con algún que otro raspón y cansados de tanto lustre, y mira también ese par nuevo y sin dueño que ajustaría tan bien sus tobillos el siguiente otoño.

–¿Le apetecería probar una fresa?, le ofrece encantadora y sibilina la chica del puesto

No hace caso por unos segundos pero al décimo, alarga el brazo sin respirar mucho y coge la fruta. Sí, no hay duda, merecerán la pena las burlas de sus hijas cuando le vean regresar sin zapatos nuevos y se pavoneen creyéndose imprescindibles. Pero qué más da. Estas fresas son las mejores de la temporada. A ella le hubieran encantado.

PINTURAS GONZALO
PINTURA EN GENERAL

JOSÉ GONZALO PASAN DELGADO
Avda. Juan Pablo II, 73 B6 3ºD
37008 SALAMANCA
Tel.: 659 18 57 13
pinturasalvaida@hotmail.com

ASOCIACIÓN CULTURAL

Cateja Teatro

Vecinos y moradores, acudid con alegría... Qué mejor forma de invitar a la gente sin que nadie se sienta apartado. Y no es una frase de ahora. Desde tiempo inmemorial se canta precisamente para animar y participar en las fiestas de nuestro Pueblo.

De nuevo estamos en tiempo estival y el Diagosto resuena en los corazones de los Albercanos y visitantes llamando a celebrar y festejar nuestras fiestas Patronales.

Desde nuestra Asociación Cateja Teatro, queremos aportar nuestro saber y devolverle al pueblo aquello que nos da a lo largo del año: cariño, aliento y cuando hace falta, lo que le pidamos, eso es de agradecer y refuerza la idea que ya todos teníamos de nuestro pueblo: unido en los malos momentos y solidario cuando se precisa.

Pero hablemos de fiesta y jolgorio que ahora toca disfrutar. Cateja quiere sumarse a las muchas actividades que desde el Ayuntamiento y otras Asociaciones hacen que las fiestas patronales de La Alberca sean unas de las más atractivas para vecinos y foráneos precisamente por la gran variedad de actividades, sin olvidar como no puede ser menos, la columna vertebral entorno a la Patrona; La Virgen de la Asunción. A ella se procesionará, ofrecerá y bailará con un rígido protocolo conservado a lo largo de los siglos. También frente a su iglesia se desgranará un año más su Loa y auto Sacramental, no olvidemos declarada Bien de Interés Cultural

con carácter inmaterial. Y a partir de ahí pues bailes y diversiones y Cateja Teatro, sumará a esas actividades pues... rutas arqueológicas, teatro, ronda de Leyendas, subida a la Peña de Francia, avistamiento de estrellas en un año especial, conferencias y un año mas el OFF, Festival de cortos con el apadrinamiento de la Casa Unamuno y desde donde Cateja hará lo posible para con un guiño, hacer un pequeño homenaje a don Miguel, Albercano de pro.

En fin que habrá un poco de todo, pero lo más importante, acudan a las propuestas que desde aquí y las distintas entidades y Asociaciones hacemos, pues créannos si les decimos que La Alberca es así, gracias a sus gentes que la hacen vivir y dan vida para que sea uno de los pueblos mas emblemáticos que se conocen.

Felices fiestas A. C. Cateja Teatro

www.turismolaalberca.com
Facebook.com/lacantinadeelias

OCASO

AGENTE DE SEGUROS

Ana Belén García

TF: 606 67 62 02
Email: otqa@ocaso.es

Esta es la relación de seguros que realizamos:
Accidentes; accidentes de la mujer.
Ahorro; planes de ahorro y pensiones.
Afi; asistencia familiar integral (decesos)
Animales de compañía · Cazador
Comercio · Comunidades · PPA, PIAS
Hogar; Hogar alquiler;
segundas residencias,... Multivida
Pyme, R. Civil · Protección de autónomos

Para cualquier duda me pongo a su disposición en:
C/ Humilladero, 8 • LA ALBERCA
o en el teléfono y e-mail arriba indicados

Hilando Hebra

De la inquietud de varias personas por recuperar dos de los oficios más antiguos (lino y lana) nace la Asociación Hilando Hebra (febrero de 2022). Con el fin de compartir experiencias, cada uno aporta lo que sabe y a su vez se enriquece de los conocimientos de los demás, retomando el contacto con las personas, realizando actividades que de verdad nos llenan. En definitiva, tener un motivo de encuentro y relax, un ratito dedicado a nosotr@s, una parada en el día a día.

Se han realizado talleres de difusión de la Asociación por distintos pueblos de la Sierra de Francia y otros de afieltrado con agua.

Somos 12 soci@s de distintos pueblos de la Sierra de Francia. Quedan muchos proyectos aún pendientes por realizar, nos gustaría que nos acompañaras en este viaje en el que recientemente nos hemos embarcado.

Para más información:hilandohebra22@gmail.com

SUPERMERCADO
de casa para casa

Ctra Mogarraz 1.
La Alberca

Distribuciones Hermanos González Gómez
Carretera Salamanca Km 2. La Alberca, Salamanca
Todo para alimentación, hostelería y limpieza
Teléfonos 635283682 / 691053388

SERSA

WWW.ASESORIASERSA.COM

ASESORAMIENTO FISCAL | CONTABLE | LABORAL
SERVICIOS EMPRESARIALES REUNIDOS S.L.

34 AÑOS

GESTIONANDO SOLUCIONES

Gracias por la confianza depositada

LA ALBERCA
923 41 50 93 | Av. Peña de Francia s/n Bajo

CIUDAD RODRIGO
923 48 24 50 | Calle Serrano 2 4ºD

serempre@asesoruniversal.com

SERSA BROKERS
CORREDORES DE SEGUROS

SEGUROS

Hogar | Comunidades | Automóviles
Asistencia Médica | Accidentes | Vida
Ahorro | Decesos | Responsabilidad Civil
Convenio | Motorriesgos

PÓLIZAS ESPECIALES

Ayuntamientos | Asociaciones | Hostelería
Bodegas | Turismo Rural | Otros

PLANES DE PENSIONES

DEFENSA JURÍDICA

LA ALBERCA
923 41 53 89 | Av. Peña de Francia s/n 1ºA
sersabrokers@mediadoresdeseguros.com

Liberty Seguros · Catalana Occidente · Allianz · REALE SEGUROS · Adeslas · AXA · pm · MAPFRE · exsel · LAGUN ARO · EGON

JAMONES Y EMBUTIDOS
BH
BASILIO HOYOS
LA ALBERCA
SALAMANCA

Mª MERCEDES GONZÁLEZ PUERTO
Avda. Peña de Francia, 3
Telf: 923 415 028
embutidosyjamones@hotmail.com

ES 10.13127/SA CE

FONTANERÍA Y CALEFACCIÓN

JAVIER SANJUSTINIANO
Tlf: 687425537

Avd/Peña de Francia N 24 La Alberca Cp. 37624 (Salamanca)

Parque Natural las Batuecas-Sierra de Francia

A través de este pequeño artículo nos gustaría contaros que es la Cuadrilla del Parque Natural.

La Alberca es uno de los 15 municipios que conforman el Parque Natural Las Batuecas-Sierra de Francia, declarado por Ley 8/2000, de 11 de julio de 2000, debido a la riqueza de su biodiversidad con especies de fauna y flora únicas y otras vulnerables y en peligro de extinción, así como por su diversidad de paisajes y ecosistemas.

La declaración del Parque Natural tiene como objetivo básico, la de Conservar, Proteger y Mejorar los recursos naturales, su vegetación, flora, fauna, gea, agua y paisaje, manteniendo la dinámica y estructura funcional de los ecosistemas, así como sus recursos culturales y arqueológicos, así como otros 5 objetivos más, entre los que destacamos para este artículo el **Objetivo 6** ***"Fomentar el conocimiento y disfrute de sus recursos naturales y culturales, desde los puntos de vista educativo, científico, recreativo y turístico, dentro del más escrupuloso respeto a los recursos que se trata de proteger".***

Área Recreativa Fuente Castaño

Para ello la Junta de Castilla y León a través de la Sección de Espacios Naturales de los Servicios Territoriales de Medio Ambiente, diseñan una serie de infraestructuras como Áreas Recreativas, Senderos, Aparcamientos, Miradores y una Casa del Parque.

En el Parque Natural de Las Batuecas-Sierra de Francia se han habilitado 23 senderos, 15 áreas recreativas, 8 miradores y 12 aparcamientos, para que los turistas y la población local de este Espacio Natural pueda visitar y disfrutar de estos recursos naturales y culturales sin dañar la conservación de los recursos.

Dentro del Término Municipal de La Alberca, se encuentran las siguientes infraestructuras de uso público del Parque Natural:

- Sendero GR-10 Tramo La Alberca-Peña de Francia y tramo La Alberca-Monforte .
- Sendero La Alberca-Herguijuela de la Sierra.
- Sendero Fuente Castaño-Laguna San Marcos-Ermita Majadas.
- Sendero camino tradicional La Alberca-San Martín del Castañar.
- PR-SA 10 La Alberca-Pinturas rupestres Valle Batuecas.
- Sendero accesible Valle Batuecas
- Área Recreativa Fuente Castaño.
- Zona de descanso Fuente Simón Vela.
- Mirador El Portillo.
- Mirador Paso de Los Lobos.
- Mirador Peña de Francia.
- Observatorio de aves "El muladar"

Para mantener en uso y con todas las medidas de seguridad todas estas infraestructuras, se contrata a una **CUADRILLA DE MANTENIMIENTO** durante 7 meses al año a jornada completa, formada por cuatro trabajadores, que en el caso del P.N. Las Batuecas-Sierra de Francia está compuesta por Angel, Andrés, Ceferino y Moisés, vecinos de Herguijuela de la Sierra y de Monsagro.

Las actuaciones que desempeñan de una forma extraordinaria e implicándose al 100% con su trabajo y con el Parque Natural para que la gente se vaya contenta y quiera

volver, son desbroces, limpieza de basuras, reparación de vallados, pintado y limpieza de barbacoas y pasarelas, limpieza de fuentes y desde hace más de diez años ayudan a los Ayuntamientos del Parque Natural en la recuperación, conservación y mejora de zonas públicas e infraestructuras del Patrimonio Cultural o del uso del bien común.

En el caso del Ayuntamiento de La Alberca, la cuadrilla ha ejecutado entre otras, las siguientes actuaciones de mejora en el municipio:

- Vallado perimetral y escalera de acceso a la fuente del Polideportivo.
- Vallado perimetral de la poza del Indiano.
- Limpieza y permeabilización de la poza de Barrio Nuevo.
- Limpieza, retirada escombros y vallado perimetral del Pozo del Obispo.
- Retirada de árboles caídos en las vías publicas y caminos.
- Desbroces y limpieza de caminos públicos.

ARQUITECTO TÉCNICO

FERNANDO RODRÍGUEZ

CERTIFICACIÓN ENERGÉTICA PARA ANUNCIO, ALQUILER Ó VENTA
I.T.C. INSPECCIÓN TÉCNICA DE CONSTRUCCIONES DE MÁS DE 40 AÑOS
PROYECTOS COMERCIOS, DERRIBOS, FACHADAS, CUBIERTAS
VALORACIÓN OBRAS OFERTAS, CONCURSOS, CONTRATACIÓN
TOPOGRAFÍA CATASTRO, SEGREGACIONES, FINCAS, SOLARES
ESTRUCTURAS MADERA, ACERO, HORMIGÓN
SEGURIDAD Y SALUD APERTURA DE OBRAS, PLANES Y ESTUDIOS
GESTIÓN DE RESIDUOS OBRA ALTAS TRANSPORTISTAS, PLANES
TASACIONES · INFORMES JUDICIALES · PERITACIONES

923 134 262 · 685 902 745

AT-FER @ HOTMAIL.COM

SONDEOS LUGO

- Construimos sondeos de 12,5 a 35 cm. de diámetro.
- Contamos con equipos para bajar a 800 m. de profundidad.
- Reconocemos sondeos con cámara sumergible.

Teléfono y Fax 982 226 631
Móvil 659 970 243
LUGO

REFORMAS Y CONSTRUCCIONES EN GENERAL
JAIME GÓMEZ MARTÍN
AVD. PEÑA DE FRANCIA Nº 6
LA ALBERCA SALAMANCA
Teléfono: 646 541 945

El Pan Negro de Maritu

Tabla 13 bajo
La Alberca, Salamanca
923475468

Léeme, muchas gracias

Querida **FAMILIA**, y no nos referimos a la personal solamente, sino a todos aquellos socios de la Peña, **ALBERCANOS Y AMIGOS**, que contamos los días del año para la llegada de nuestras fiestas patronales y más este año después de haber estado dos años sin poder disfrutarlas.

Desde **LA DIRECTIVA DE LA PEÑA**, queremos decirles que hemos estado presente durante la pandemia, colaborando en todo lo posible para convivir todos de forma saludable, ya que es lo importante para que llegado este momento todos juntos disfrutemos.

Queremos **DESEAROS A TODOS** los Albercanos y Forasteros que **DISFRUTÉIS** de nuestras fiestas en honor a la VIRGEN DE LA ASUNCIÓN.

Además, la Asociación siempre está ahí, **COLABORANDO SOLIDARIAMENTE** con todo aquello que el pueblo necesite, más allá de las fiestas en las que se nos ve más activos y felices.

Nuestro **TRABAJO Y ESFUERZO**, se distribuye a lo largo de todo el año para que llegadas estas fechas todo salga perfecto y a gusto de toda la mayoría. Por ello, también estamos abiertos a nuevas ideas y a nuevos proyectos en los que puede participar cualquier miembro de esta Asociación.

Queremos **AGRADECER**, el grandísimo esfuerzo que realizan muchas personas desinteresadamente para que la realización de nuestras fiestas salga adelante. **GRACIAS** A TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE **"ARRIMAN EL HOMBRO"** DE UNA MANERA U OTRA Y A LOS SOCIOS QUE LO HACEN DESDE EL CIELO, DONDE DESCANSAN EN PAZ.

Desde aquí queremos que esta **HISTORIA DE MÁS DE 10 AÑOS** siga adelante, y os animamos a que colaboréis, haciéndoos socios, para que **CONTINÚE** por muchos años más esta Asociación de Amigos Albercanos.

UN FUERTE ABRAZO A TODOS.

Y PARA SENTIRTE ORGULLOSO DE NUESTRAS FIESTAS PATRONALES,

¡¡HAZTE SOCIO!!

¡¡Felices Fiestas!!

ASOCIACIÓN CULTURAL

Cateja Teatro

De nuevo estamos en un año de celebración; El centenario de una visita.

Aunque para algunos haya pasado desapercibido, desde nuestra Asociación Cultural y en colaboración con la comisión del centenario, auspiciada por los pueblos de las Hurdes y La Alberca, hemos querido poner nuestro granito de arena y recordar el centenario de la visita del rey Alfonso XIII a las Hurdes , las Batuecas y La Alberca.

Después de la elaboración de un minucioso guión entre Cateja y Marino Esteban, intentando recopilar el máximo de información, nos pusimos manos a la obra y podemos adelantar que a falta del último trámite, pero no menos importante, como es el montaje, dentro de poco podremos ver el resultado en la gran pantalla. Tampoco esperen un fiel retrato de lo que fue el viaje, para eso ya está la parte oficial. Desde la dirección del documental-película, hemos querido ahondar precisamente en los detalles que en 1922 pasaron por alto.

Si hay algo que queremos resaltar de este proyecto, que ya de por sí nació como un acto de colaboración y acercamiento con nuestros hermanos Hurdanos, es el trato recibido por parte de ellos: Alcaldes y en concreto el pueblo de Ladrillar que se volcó en representación de los demás pueblos, haciendo de aquel intenso y duro día de rodaje fuera para recordar por la amabilidad y colaboración que tuvieron con nosotros.

Queremos hacer una mención especial, pues apenas tres semanas después aquel maravilloso plató natural, era pasto de las llamas.

También recordar el recibimiento en el monasterio de Batuecas donde nos abrieron las puertas y todo fueron facilidades para la recreación de la visita del Monarca hace justo ahora 100 años. Como no, a nuestro pueblo de la Alberca, donde siempre es fácil encontrar facilidades y lugares de rodaje debido al paso inalterable de tiempo. También agradecer a la Casa de la Iglesia en Salamanca que prestó sus instalaciones para recrear muy suntuosamente la universidad de Madrid donde el Dr. Marañón artífice de este viaje pudiera dar sus ficticias conferencias sobre la materia que nos ocupa.

Fueron días duros de rodaje y sacrificio para todos aquellos que bien delante o detrás de las cámaras, querían aportar algo al centenario para que quede un documento gráfico puesto a disposición de Ayuntamientos y entidades que lo deseen y aporten con ello una difusión donde no se pretende otra cosa que poner en alza la convivencia y colaboración entre dos pueblos hermanos.

Consideramos que aquel viaje supuso un cambio para la zona, pero también somos conscientes de que la constancia y el esfuerzo de ese pueblo arraigado a su terruño fue lo que hizo posible la metamorfosis para que después del tiempo transcurrido la comarca de Las Hurdes se sienta orgullosa de lo que es y digna de ser visitada y disfrutada.

Por cierto, la película se titula "Mar de Brumas". Podemos asegurar que es lo que se ve muchos días desde lo alto de los picos de sus montañas, un mar de nubes que oculta debajo, un pueblo habitado por seres humanos que aman, trabajan, sufren y sueñan en una tierra que es suya.

Sierra de Francia, S.L.
Áridos, Hormigones
Materiales de Construcción
Estufas, Venta de Pellets
Ctra. Tamames - La Alberca
KM. 19
La Alberca (Salamanca)
Tel.: 923 415 303
www.laserrana.es

SC
LA SERRANA DE CONSTRUCCIONES S.L.
Áridos, Hormigones
Materiales de Construcción
Excavaciones
Ctra. Tamames - La Alberca
KM. 19
La Alberca (Salamanca)
Tel.: 923 415 303
www.laserrana.es

Encuentra las 10 diferencias

Sopa de letras de calles, plazas y lugares del pueblo

W J Ú W O D P E Í T Ú S E N J Á M D S O L A N O B A J E R O
M D S U I U U X A Y Á Z U Ó Q F U Ú D Á É T Z E Y Í U E L C
K C É A Ñ T E F O E É L I O I N P F Í H L Ú Í E H L W C K K
Z W F D M K N I M T X D J P U P V Z Q X S B Z V Ú A Q S A B
I T B S O F T O Ñ J L A K É E K C K Ñ N O I U M U G W L W W
I G P A U W E Í L K B A U E Ú L V E P U R X Ñ O Y A L A Ú U
Ú O M V V W V Ó I O I E O É Ñ T S L Y Ú E K I Ú D R N R J Q
C M I Ó S E T K L F Z L R L Á L U X Ñ T M X T B Ó D U É D C
T É S N M T U L D C F L U A L I K Z V I I Ú U Ó F E J S O A
M Q A E O W I N P R A O S N D I S X Z S C P L Ú S P C J U M
A F S I C T P X W A L Ó Y A Ú M T Q Ó Ú O W L D N H Ú Á Q P
Á Ó U É S O N U L Q Í Q L E F F D S B M N H A U S U R S L I
N P É A C V E A Í A Ñ J C N O N R Y A S A Í N Ñ K Q P L D T
Q L C G M E V T N G N S O L L A N A Í C L Í I N V Z O A T O
D A J Q S U A F V A V A C Z K F Q I G Ú O P T Ú Q U U B N S
B Z U S O N I U Ñ Z S T C J T Ñ É T A J S X O Ó R V X A Á A
Z A E Ñ O O X B B A O S F E K T É Q R Ú U J L N X R O R B T
Y I J U P I B A Í O E S M U T I B T I I L E S I E K N E U I
P G O W N R E L U D T O Á K A N C P E Z A I G D Á P U R T Ñ
Z L Ó U R R U Á W E B J S R S E E C L Ú F T R A L Ú P R Z E
O E E J Ñ A W I Ñ V Ó A U K T S B U A Z Q E Ñ A D V Q A A P
T S Ñ G U B U T D D N R Ñ S N A V É F D V T Z G Z A W B U S
I I Q N L Ú M V Ñ J L É M B Á C L Ñ B X Q A H R Í K R Ú H E
R A R J J É J L U V D M B N M E G K B O M Á D W Á Q V D I M
R P K N D Ú A S H Q U Ó Ó Á N X K H A A F R Ó Y X H N A O V
O N U L T R T T J B D A A E H U A L Y N F Á F Ú I J C J D S
H Y Y N U O K O G N Ñ N B Y A L B O D A M M J M Q N A W W É
C M U M K H O S P I C I O Q N A R M I V E Á R Y Á V J W G B
J N H É M U C V U Á K D L J T É P Ú Z O Ñ C L U A T B U T Á
O Á K R E U O K U J V E M C W T X H U D I E X N O O U W Í U

LLANITO	PUENTE	BARRERA	JUEGADARDOS
TABLAO	CAMPITO	FUENTECANAL	PLAZAMAYOR
PEDRAGAL	CASTILLOALTO	SANTJUSTO	SOLANOBAJERO
HOSPICIO	CASTILLOBAJO	NAVAJO	SOLANOCIMERO
BARRIONUEVO	NUEVA	ATRÁS	PLAZAIGLESIA
PRAOS	MURAL	LLANA	CHORRITO
ESPEÑITAS	BALSÁ	MESÓN	SANANTONIO
SENJÁ			

TRABAJAMOS
PARA DAR VIDA A
LOS AÑOS

SERVICIOS

- RESIDENCIA
- CENTRO DE DÍA
- ESTANCIAS TEMPORALES
- PLAZAS PARA DEPENDIENTES Y PARA MOVIMIENTOS
- PLAZAS CONCERTADAS CON LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN
- CONSULTORIO MÉDICO Y ENFERMERÍA
- FISIOTERAPIA GRUPAL E INDIVIDUALIZADA
- TERAPIA OCUPACIONAL GRUPAL E INDIVIDUALIZADA
- PSICOESTIMULACIÓN
- GERONTOGRAMACIÓN
- PODOLOGÍA
- COCINA PROPIA
- PELUQUERÍA
- TALLER DE BELLEZA
- SERVICIOS RELIGIOSOS
- GESTIÓN Y TRAMITACIÓN DE AYUDA PARA LA DEPENDENCIA
- GESTIÓN DE RECETAS Y MEDICACIÓN
- ACOMPAÑAMIENTOS CONSULTAS MÉDICAS, HOSPITALIZACIONES Y GESTIONES
- COMUNICACIÓN CON LOS RESIDENTES A TRAVÉS DE VIDEOCONFERENCIAS
- COMUNICACIÓN DIARIA CON LAS FAMILIAS

RESIDENCIA MUNICIPAL VIRGEN DE LA PEÑA DE FRANCIA

923 423122
alberca@residenciaazvase.com
www.residenciaazvase.com
www.facebook.com/azvaseresi

AZVASE

EXPERTOS EN LA SALUD Y EL BIENESTAR

CASA MUSEO SÁTUR JUANELA
Una forma de vida que
ya es historia
CASA MUSEO
SÁTUR JUANELA
APARTAMENTO
LA CAMPANINA
Info: casamuseosaturjuanela.com
hoyoscalama.com
laalbercacasarural.com
telf. 625 75 58 19 / 923 41 53 64
HOYOS CALAMA
ARTESANÍA
www.hoyos-calama.com
la casa del
burro
tu casa rural en
la alberca

EL HORN
DE
LA ALBERCA
PASTELERIA
DULCES CASEROS
ESTA PANADERÍA, POR LA CALIDAD DE SU PAN, HA SIDO SELECCIONADA PARA FORMAR PARTE DE
LA RUTA DEL BUEN PAN DE LA COMUNIDAD DE
Castilla y León
2022
El
Horno de
La Alberca
Tablao, 6
37624 La Alberca
627 732 192
GUAY

CAFETERIA
RESTAURANTE
EL ENCUENTRO
Cafetería
Restaurante
El Encuentro
Tablao, 8
37624 La Alberca
Salamanca
Móvil: 637 17 30 25
Tel.: 923 41 53 10

Gimnasio Municipal

CONCEPTO	DIARIA	MENSUAL	SEMESTRAL	ANUAL
Adulto	1,50 €	20,00 €	96,00 €	168,00 €
Junior	1,00 €	15,00 €	72,00 €	126,00 €
Desempleados				
Mayores de 65 años				
Discapacitados				

Polideportivo Municipal
Félix Ángel Maíllo Angulo

La Alberca

C/ Las Eras 2 La Alberca
Teléfono: 923415036

El Ayuntamiento no se hace responsable de las opiniones y/o de los artículos publicados en la revista de las fiestas.

"Los niveles de calidad autoimpuestos en nuestra empresa familiar quedan patentes en el resultado final de nuestro jamón artesano"

Julián Becerro. In memorian 1936-2014

jamones JULIÁN BECERRO

Amamos lo que hacemos, hacemos jamón

La Alberca-Salamanca.
Tienda y Fábrica
T. 923 41 51 98

C/ Cava Baja, 41. Madrid.
Tienda-Gourmet
T. 91 366 15 24

Avda. de las Águilas, 4
Madrid. Tienda
T. 91 523 66 81

C/ Arenal, 28. Madrid.
Tienda-Degustación
T. 818 521 988

La Alberca-Salamanca.
Museo-Catas
T. 923 41 54 69

Madrid-Oficinas Centrales
P.I. Aguacate, C/ Haya, 15
T. 91 705 61 70

www.julianbecerro.com

Síguenos en

Grupo Julián Becerro | info@julianbecerro.com | T. +34 91 705 61 70