



Mariluz Santos

Actores y figurantes:

Familia real: Urraca I (Alcía Peláez); Alfonso VI (Sergio Diano); Beatriz de Aquitania (Merea Villafañe); Elvira Alfonsoz de León (Azahara Urdiales); Sancha Alfonsoz (Valeria Berrueta); y Alfonso Raimúndez (Elías Arzigues).

Grandes eclesiásticos: D. Bernardo, Arzobispo de Toledo (Manuel Santos); D. Pedro, Obispo de León (Xuasús González);

Gelmírez, Obispo de Santiago (Joaquín Moreno); D. Diego, Abad de Sahagún, (Mariano Acera); Abad de S. Miguel de Escalada (Miguel Ángel Mendoza); y Abad de S. Pedro de Montes (Daniel Urdiales).

Nobleza del Reino: Armiger Real (Bernardo González); Alvar Fáñez, Capitán (Jose Antonio Fresno); Gómez González Salvadorez, Conde de Candespina (José Luis Andrés); Pedro González, Conde de Lara (Juanjo Santano); Pedro Froilaz, Conde de Trava (Sergi Corral); Enrique de Borgoña, Conde de Portugal (Jose Miguel Devesa); y García García de Aza (Luis Arias).

Juglar: Guillén Santamaría de León (Eliberto Carrero).

Doncella de palacio: Munia (Paloma Robles).

Narradores: Esther Peñalba y Oscar Chamorro.

Coro: Coral Gregoriana del Cister de Sandoval.

Producción, organización y montaje: Hermenegildo López, Marta Berrueta, Miriam López, Camino López, Raúl Centellas, David López, Mar Melón y Raúl López.

Diseño y confección de vestuario: Mariluz Santos (†).

Dirección: Sergio Diano.

Texto: Hermenegildo López.

Organiza

Colaboran



Con motivo del 900 aniversario del fallecimiento de Urraca I de León, la Asociación Cultural El Trovador Leonés presenta la teatralización

UN TRONO PARA UNA MUJER LEONESA: URRACA I



AUDITORIO CIUDAD DE LEÓN

19 de mayo de 2026

- León -

UN TRONO PARA UNA MUJER LEONESA: URRACA I

El día 1 de julio de 1109, en la Imperial Toledo, capital del reino de los visigodos, que había permanecido en manos de los musulmanes durante 373 años, abandonaba este mundo uno de los más importantes reyes del reino/imperio leonés; Alfonso VI de León, que esa es su verdadera intitulación.

Era el rey que había alcanzado el sueño, tan recurrente en sus antepasados, de la conquista de Toledo. Había conseguido entrar por la antigua puerta de Bisagra, hoy puerta de Alfonso VI, sin derramamiento alguno de sangre, el 25 de mayo de 1085. Tenía entonces, 37 años y toda una vida por delante.

Hoy, lo encontramos enfermo, con más de 60 años, con una herida grave en una pierna, consecuencia de la batalla de Sagradas y una más profunda aún, en el alma, por la muerte de su hijo, Sancho, en la batalla de Uclés; el príncipe tenía apenas 14 años y los hechos habían ocurrido el 29 de mayo de 1108.

Al rey solo le queda intentar resolver un grave problema. Sancho era el único hijo varón, a pesar de que Alfonso había tenido 5 esposas. El reino necesita imperiosamente un sucesor y el rey quiere resolver esta cuestión antes de morir. Está en juego nada menos que la unidad y hasta la supervivencia del propio reino.

La decisión que toma Alfonso, y que somete a la curia regia, cambiará para siempre la historia del mundo, en lo que al acceso al trono se refiere. Tanto los grandes de la Iglesia como los magnates del reino se resisten a aceptar lo que su señor les propone. Solo consentirán si el rey admite una exigencia previa. Alfonso lo tiene todo previsto.

En el 900 aniversario del fallecimiento de nuestra Urraca I, bueno es que conozcamos alguno de los pormenores de su vida y sintamos el deseo de apreciar los hechos más destacados de nuestra historia leonesa.

La Asociación Cultural El Trovador Leonés pone letra y vestuario a estos hechos.

